



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-1-

ANEXO
PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
(CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR)

- a. Denominación de la carrera:** Licenciatura en Ciencias de la Información - Ciclo de Complementación Curricular
- b. Título que otorga:** Licenciado/a en Ciencias de la Información
- c. Duración teórica de la carrera:** 2 años.
- d. Carga horaria total:** 1312 (mil trescientas doce) horas reloj.
- e. Fundamentación**

El Ciclo de Complementación Curricular de Licenciatura en Ciencias de la Información propone un tramo de formación científica y profesional que complementa trayectos y titulaciones en el campo de la gestión de la información y el conocimiento. El ciclo ofrece una formación universitaria centrada en el desarrollo de destrezas y competencias para el análisis, diseño, planificación y coordinación de procesos y proyectos dedicados a la gestión de la información, del conocimiento y las memorias sociales en todas sus formas y soportes. Asimismo, aborda las tramas centrales que conforman las corrientes de pensamiento y la investigación científica de las ciencias de la información en la actualidad.

A través de la Tecnicatura Universitaria en Bibliotecología y de la Tecnicatura Universitaria en Archivística, la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) ofrece una formación profesional que faculta a sus egresados a intervenir y participar en los procesos que conforman la organización y gestión del conocimiento, la información y las memorias sociales actualmente. El ciclo de complementación procura atender la necesidad de formar profesionales capaces de diseñar los problemas del campo de las ciencias de la información, proponer alternativas de resolución y construir horizontes de acción disciplinar contextualizados en las realidades de nuestra región y nuestro contexto socio-histórico.

El recorrido del ciclo de complementación toma como núcleo formativo el espacio definido en la confluencia articular del espectro disciplinar que aborda los procesos de creación, descripción, preservación y circulación de los artefactos culturales. Articula la complejidad multidimensional del quehacer humano en la construcción social del conocimiento y el desarrollo de dispositivos sociales capaces de dinamizarlo y consolidarlo. En tal sentido, la propuesta se orienta a archivistas y bibliotecarias/os



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-2-

que deseen complementar su formación de grado incorporando herramientas de análisis, marcos de referencia y metodologías necesarias para abordar de manera científica y profesional las problemáticas de la gestión de la información, el conocimiento y las memorias sociales.

Antecedentes de esta oferta formativa

Actualmente, y desde el año 1999, la Facultad de Filosofía y Letras a través de su Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información ofrece el título de Licenciado/a en Bibliotecología y Ciencia de la Información, que se obtiene luego de cursar el Ciclo de Formación Profesional Especializada previsto en el plan de estudios aprobado por Resolución N° 3197/99. En ese recorrido, la Licenciatura se incluye como un ciclo posterior al de Capacitación Profesional, a través del cual se obtiene el título de Diplomado en Bibliotecología. El recorrido que aquí se propone, en cambio, constituye un ciclo de formación complementario e independiente de distintas formaciones de base, que puede permitir a quienes cursen las tecnicaturas en Bibliotecología o Archivística ofrecidas en la Universidad de Buenos Aires obtener el título de grado y, asimismo, convocar aspirantes con titulaciones técnicas de base obtenidas en otras instituciones.

Por otra parte, distintas universidades nacionales cuentan con ofertas de formación de grado en el campo de las ciencias de la información. A modo de ejemplo, dentro del territorio de la provincia de Buenos Aires, la Universidad Nacional de La Plata ofrece la Licenciatura en Bibliotecología y Ciencia de la Información y la Universidad Nacional de Mar del Plata, el ciclo de complementación curricular de Licenciatura en Bibliotecología y Documentación. También la Universidad Nacional del Litoral, la Universidad Nacional de Rosario, la Universidad Nacional del Nordeste y la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco tienen ofertas de grado en este campo.

f. Propósitos y objetivos de la carrera

El ciclo de complementación curricular de Licenciatura en Ciencias de la Información se propone:

- Brindar a los/as bibliotecarios/as y archivistas la oportunidad de profundizar su formación profesional en el campo de las ciencias de la información.
- Ofrecer una sólida y actualizada formación en el campo de las ciencias de la información, con foco en la planificación de políticas de protección del patrimonio cultural, la gestión de unidades de información y conocimiento, y el desarrollo de proyectos de investigación y generación de nuevos conocimientos.
- Formar profesionales autónomos, capaces de asumir responsabilidades en procesos de producción, gestión, puesta en circulación y mediación de información documental, en distinto tipo de organizaciones y en articulación con profesionales de otras disciplinas, o bien de manera independiente.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-3-

- Asumir una perspectiva epistemológica comprometida con la preservación del patrimonio cultural y la memoria social, y con la circulación y el acceso a la información y el conocimiento por parte del conjunto de la sociedad, respetuosa de los derechos humanos y de la diversidad cultural y lingüística.

Se espera que los y las estudiantes del ciclo de complementación curricular de Licenciatura en Ciencias de la Información:

- Se apropien de sólidos conocimientos de las ciencias sociales humanas para el estudio de las necesidades de los usuarios de unidades de información, el análisis y la producción de políticas y herramientas legales para la protección del patrimonio cultural, y el diseño y gestión de proyectos de información.
- Desarrollen capacidades para el uso apropiado de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) aplicadas a la producción, gestión, puesta en circulación y mediación de información documental.
- Se apropien de herramientas metodológicas que les permitan diseñar y desarrollar proyectos de investigación que contribuyan a la actualización y complejización del conocimiento en el campo de las ciencias de la información.
- Asuman un fuerte compromiso con la preservación y difusión del patrimonio cultural local y regional, desde una perspectiva respetuosa de los derechos humanos, la memoria social, la libertad de expresión, la diversidad cultural y lingüística, y la inclusión.

g. Requisitos de ingreso

Para ingresar en la Licenciatura en Ciencias de la Información – Ciclo de Complementación Curricular se requiere cumplir con alguna de las siguientes condiciones:

- a) Poseer título de Bibliotecario/a, Archivista o Diplomado/a en Bibliotecología, expedido por la Universidad de Buenos Aires.
- b) Poseer título de nivel superior de Bibliotecario/a, Bibliotecario/a Escolar, Técnico/a Superior en Bibliotecología, Archivista, Técnico/a Superior en Archivística o Archivología, o títulos equivalentes, expedidos por instituciones universitarias u otras instituciones de educación superior reconocidas oficialmente.

En todos los casos, el plan de estudios que condujo a los títulos mencionados en a) y b) deberá contar con un mínimo de 1400 horas reloj y con un mínimo de 2 (DOS) años de duración teórica.

Si el título anterior que el/la aspirante posee no fue expedido por la Universidad de Buenos Aires, además de presentar el diploma correspondiente y la resolución de aprobación del plan de estudios donde conste la carga horaria, deberá cursar y aprobar tres unidades curriculares del Ciclo Básico Común, incluyendo entre ellas Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado. Las otras dos deberán elegirse entre Semiología, Filosofía, Psicología, Antropología, Sociología, Economía y Ciencia Política, y serán diferentes de las que se elijan en el marco de la cursada de este plan de estudios.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-4-

h. Perfil del egresado

El plan de estudios de la Licenciatura en Ciencias de la Información se orienta a formar un/a profesional con sólidos conocimientos sociales y humanísticos acerca de las teorías, las técnicas y la investigación relevante en el campo de la información. Asimismo, se espera que desarrolle habilidades y pericias para el uso apropiado de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) aplicadas a la producción, gestión, puesta en circulación y mediación de información documental.

El/la licenciado/a en Ciencias de la Información egresado/a de la Universidad de Buenos Aires podrá desempeñarse en distinto tipo de organizaciones (generales o especializadas, del campo social, educativo, de las humanidades, científicas, a nivel de los poderes del estado: gubernamental, parlamentario, judicial; empresarial) o como profesional independiente, tanto en el ámbito público como en el privado. Será capaz de realizar intervenciones profesionales socio-técnicas críticas y fundamentadas en la gestión y la comunicación de la información en contextos locales diversos, enmarcados en situaciones sociopolíticas, tecnológicas y globales dinámicas. Estará preparado/a en el manejo de los recursos metodológicos y técnicos necesarios para gestionar datos, información y conocimiento en diversos soportes y formatos, ya sean tradicionales, digitales o híbridos.

En cualquiera de sus ámbitos de desempeño, se asumirá como agente activo en la preservación y difusión del patrimonio cultural argentino y regional, y en la alfabetización informacional de las personas, con un fuerte compromiso con los derechos humanos, la memoria social, la libertad de expresión, el acceso universal a la información y al conocimiento, el respeto a la diversidad cultural, lingüística, la inclusión y a la educación de calidad para todas/os.

Del mismo modo, sostendrá una mirada crítica para enfrentar los desafíos ligados a los cambios sociales, educativos, culturales, tecnológicos y científicos que impactan sobre la organización, representación y recuperación de la información, así como sobre su acceso y circulación. Esto le permitirá advertir las necesidades de articular con profesionales de otras disciplinas, así como también revisar sus propias necesidades de actualización y sostener una formación continua en el campo de su desempeño profesional.

i. Alcances del título

Al concluir los estudios correspondientes a la Licenciatura en Ciencias de la Información, el/la egresado/a estará en condiciones de:

- Asesorar, planificar y coordinar procesos y proyectos dedicados a la gestión de la información, del conocimiento y las memorias sociales en todas sus formas y soportes.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-5-

- Diseñar, implantar y/o mejorar sistemas de organización, representación y recuperación de la información, en el marco de contextos y actividades diversas.
- Diseñar, implementar, conducir y evaluar políticas, marcos normativos y legislativos relacionados con el uso, acceso y circulación de la información y del conocimiento.
- Planear, organizar, y coordinar archivos, bibliotecas, centros de documentación y otros entornos de gestión de la información y del conocimiento.
- Diseñar y desarrollar proyectos de investigación, transferencia y extensión en el campo de las ciencias de la información y la gestión del conocimiento para contribuir al avance del conocimiento en el área.

j. 10. Estructura curricular

Cod.	Denominación de la unidad curricular	Carácter Obligatoria/ Electiva	Régimen Anual/ Cuatrimestral	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Correlatividades	
						Para cursar debe estar regularizada	Para aprobar debe estar aprobada
1	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO	Obligatoria	Cuatrimstral	4	64		
2	Materia electiva CBC (*)	Electiva	Cuatrimstral	4	64		
3	Materia electiva CBC (*)	Electiva	Cuatrimstral	4	64		
4	POLÍTICAS DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO (**)	Electiva	Cuatrimestral	4	64		
	ARCHIVOS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y LEGISLACIÓN (**)						
5	INFORMACIÓN Y CULTURA EN ENTORNOS DIGITALES (**)	Obligatoria	Cuatrimstral	4	64		
6	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN	Electiva	Cuatrimestral	6	96	4	4
	SOCIOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO						



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-6-

7	ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96	4	4
8	GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE PATRIMONIOS CULTURALES	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96		
9	PLANEAMIENTO Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96		
10	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96		
11	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I (***)	Electiva	Cuatrimestral	4	64	6,7	6,7
12	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL II (***)	Electiva	Cuatrimestral	4	64	6,7	6,7
13	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL III (***)	Electiva	Cuatrimestral	4	64	6,7	6,7
14	SEMINARIO PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN (****)	Optativo	Cuatrimestral	4	64	10	10
15	Seminario PST (**)	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64		
-	Idioma latino – Nivel Elemental	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64		
-	Idioma latino – Nivel Medio	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64		
-	Idioma latino – Nivel Superior	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64		
CARGA HORARIA TOTAL CCC					1312		



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-7-

(*) Los/as estudiantes podrán optar por cursar cualquiera de las siguientes unidades curriculares correspondientes al CBC, siempre que no hayan sido aprobadas como parte de un trayecto anterior:

- ANTROPOLOGÍA
- SOCIOLOGÍA
- ECONOMÍA
- CIENCIA POLÍTICA
- FILOSOFÍA
- PSICOLOGÍA

(**) Si el/ la Bibliotecario/a o Archivista graduado/a en la Universidad de Buenos Aires hubiera aprobado esta unidad curricular como parte de su trayecto anterior, se le otorgará por equivalencia.

(***) Los talleres constituyen materias cuatrimestrales electivas que, por las características de los contenidos que abordan, asumen un formato centrado en la formación, el ejercicio y la reflexión en torno a un aspecto de la práctica profesional en el campo. En función de su formación de base y sus intereses profesionales de profundización, el/la estudiante podrá optar entre los siguientes talleres:

- ANIMACIÓN A LA LECTURA Y LA ESCRITURA CREATIVA
- BIBLIOTECAS ESCOLARES
- DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL
- GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA
- PROCESAMIENTO DE LENGUAJE NATURAL
- DIGITALIZACIÓN DE MEDIOS
- DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS DE INFORMACIÓN
- SERVICIOS Y RECURSOS DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADOS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
- SERVICIOS Y RECURSOS DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADOS EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
- FONDOS ESPECIALIZADOS
- SERVICIOS DE INFORMACIÓN EN ENTORNOS DIGITALES EN RED
- SERVICIOS DE INFORMACIÓN COMUNITARIOS Y SOCIALES

(****) El desarrollo de estos espacios se ajustará a lo establecido en el Reglamento Académico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Res. (CD) N° 4428/17). Su función en el recorrido formativo es asumir el tratamiento en profundidad de temáticas o problemáticas que atraviesen, en cada momento, el campo de estudios. Por este motivo, las propuestas de seminarios serán presentadas a consideración del Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información, y la designación del equipo docente será a término, por el tiempo que dure el dictado del seminario.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-8-

k. Contenidos mínimos

INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Modos de conocimiento. Conocimiento tácito y explícito. Lenguaje y metalenguaje. Conocimiento de sentido común y conocimiento científico. Conocimiento directo y conocimiento inferencial. Ciencias formales y fácticas, sociales y humanidades. Ciencia y pensamiento crítico. Tipos de enunciados y sus condiciones veritativas. El concepto de demostración. Tipos de argumentos y criterios específicos de evaluación. Historia y estructura institucional de la ciencia. El surgimiento de la ciencia contemporánea a partir de las revoluciones copernicana y darwiniana. Cambios en la visión del mundo y del método científico. Las comunidades científicas y sus cristalizaciones institucionales. Las formas de producción y reproducción del conocimiento científico. Las sociedades científicas, las publicaciones especializadas y las instancias de enseñanza.

La contrastación de hipótesis. Tipos de conceptos y enunciados científicos. Conceptos cuantitativos, cualitativos, comparativos. Enunciados generales y singulares. Enunciados probabilísticos. Hipótesis auxiliares, cláusulas ceteris paribus, condiciones iniciales. Asimetría de la contrastación y holismo de la contrastación.

Concepciones respecto de la estructura y el cambio de las teorías científicas. Teorías como conjuntos de enunciados. El papel de la observación y la experimentación en la ciencia. Cambios normales y cambios revolucionarios en la ciencia. El problema del criterio de demarcación. El problema del progreso científico. El impacto social y ambiental de la ciencia. Ciencia, tecnología, sociedad y dilemas éticos.

ANTROPOLOGÍA

La construcción de la Antropología científica. El objeto de la Antropología como construcción: la "otredad" cultural. El contexto histórico del surgimiento de la Antropología y sus reconversiones: colonialismo, descolonización. El marco disciplinar y la relación con la sociedad que lo genera. La construcción de los problemas y las formas de abordaje.

La constitución de lo humano. Proceso de hominización-humanización. Teorías evolutivas clásicas y actuales. Biologicismos y culturalismos.

Conceptos clave de la Antropología. La emergencia del concepto antropológico de cultura y en el sentido común. Su relación con otras categorías (sociedad, poder, hegemonía). Las representaciones sociales y la construcción de la realidad. Alteridad e identidades. Esencialismos y enfoques histórico-relacionales. Socio y etnocentrismos. El relativismo cultural y sus contradicciones.

Aporte de la mirada antropológica sobre los problemas sociales actuales. El racismo; los prejuicios; los procesos de estigmatización; la discriminación y los procesos de exclusión; la xenofobia y el multiculturalismo. Reflexión sobre las diversidades: sociales, culturales, de género, étnicas. Los derechos sociales y culturales: el derecho a la diferencia como postulado clave para la igualdad y la libertad.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-9-

SOCIOLOGÍA

La sociología y las ciencias sociales. Contexto histórico, político, social y cultural de surgimiento. Los interrogantes sociológicos, diversos abordajes y posibles respuestas.

Modernidad y Sociología. Distintas configuraciones sociales y surgimiento de perspectivas sociológicas específicas.

Conceptos y problemas fundamentales y distintas perspectivas teóricas: hecho social, acción social, relaciones sociales, grupos y clases sociales, poder, normas, instituciones, orden y conflicto. Dimensiones macro y microsociológica.

El conocimiento sociológico aplicado a diversas problemáticas en las distintas configuraciones de la sociedad moderna, desde sus inicios hasta los tiempos contemporáneos

ECONOMÍA

Sistema económico – características generales. El aparato productivo. Estructura y funcionamiento. Producción, distribución y consumo. Relaciones intersectoriales. Función de producción. Dinero y sistema financiero. La financiación de las actividades económicas. Dinero bancario: la oferta de dinero. El mercado de valores. La tasa de interés.

Sistema económico – esquema de circulación. El proceso de producción física. El proceso de producción del valor. La circulación del capital. Capital mercancía, capital productivo y capital monetario.

Factores de la producción y cambios tecnológicos. Los factores de la producción: conceptos y características generales. Las relaciones técnicas; tecnología y combinaciones factoriales. La remuneración a los factores; salarios y beneficios. La empresa. Combinación de factores y equilibrio de la empresa. Cambio tecnológico; acumulación neutral y orientada.

Mercados y precios. La formación del precio. Oferta y demanda. Factores determinantes. Las funciones de oferta y demanda. El funcionamiento de los mercados. Las condiciones de la competencia. Los supuestos de competencia perfecta. Monopolio y oligopolio. La función de los precios. Asignación de recursos entre distintos usos en el sistema económico.

Producto e ingreso. La consideración de la actividad económica global. El concepto del valor agregado. La medición del producto global. El problema de la demanda efectiva. Consumo, ahorro, inversión y nivel de empleo. El mercado de dinero y el sistema financiero. Oferta y demanda de dinero. La tasa de interés.

Economía internacional. Centro y periferia. Factores determinantes del comercio internacional. El balance de pagos. Condiciones del desarrollo económico de los países. Interdependencias entre centro y periferia. Países periféricos en los mercados mundiales. Términos del intercambio y tasas de interés.

Acumulación y crecimiento. El crecimiento del producto en el largo plazo. La producción de bienes de capital. Factores que afectan el ritmo de crecimiento. Desarrollo y subdesarrollo. Transnacionalización y periferia. Tecnología y periferia.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-10-

Sistemas económicos y planificación. Capitalismo y socialismo: Aspectos políticos y económicos. La planificación y el reemplazo de los mecanismos de mercado. La planificación del desarrollo en las economías subdesarrolladas. El papel del estado. El problema del método. Economía e ideología. El proceso de análisis científico y su aplicación a la economía. Visión preanalítica, conceptualización y construcción de modelos científicos. La ideología en las distintas fases del proceso científico. Formas de incorporación del sistema de ideas y creencias en la teoría económica. Distintas explicaciones teóricas sobre el funcionamiento del sistema económico. Teoría clásica, marxista y neoclásica.

Problemas económicos argentinos. Período 1880-1976. Proyecto económico en la Argentina moderna. Estructura productiva, proceso de acumulación y distribución del ingreso. El rol del Estado. Articulación en el mercado mundial. Crisis cíclicas y programas de estabilización. Período 1976-1983. Liberalismo y monetarismo. La ruptura del equilibrio de la economía. Estancamiento, inflación, deuda externa y distribución del ingreso.

CIENCIA POLÍTICA

El conocimiento científico de la política. Ciencia política y ciencias sociales. Las diversas áreas de especialización de la ciencia política: relaciones internacionales, opinión pública, teoría política, administración pública, política comparada.

La política y sus dimensiones o facetas: la política como estructura o sistema, como proceso (actores individuales y colectivos, acciones, comportamientos, valores) y como resultado o política pública. Las relaciones e interacciones entre las dimensiones o facetas de la política.

Conceptos y problemas fundamentales en el estudio de la política: poder, autoridad, legitimidad, institución, participación, orden, conflicto y cambio políticos. Diferentes enfoques teóricos y niveles de análisis politológico (macro, meso y micropolítico).

El conocimiento politológico aplicado a distintos problemas políticos.

FILOSOFÍA

El carácter problemático de la práctica filosófica. Las preguntas que motivaron la palabra filosófica. Los problemas filosóficos en torno a la realidad en sus dimensiones ontológica e histórica y a la condición humana en sus perspectivas ética, estética y política.

La relación relevante de la filosofía con su 'afuera'. Sus contextos específicos de emergencia y las respuestas de las distintas tradiciones filosóficas a los desafíos de su tiempo.

La crítica como instancia filosófica fundamental. El cuestionamiento de los lugares comunes en torno a las realidades culturales y a las creencias ajenas y propias. La filosofía como un trabajo sobre uno mismo en las concepciones contemporáneas.

La actitud filosófica como herramienta para la comprensión. El abordaje de cuestiones teóricas y prácticas complejas en distintas áreas del conocimiento de las ciencias en general y de las ciencias humanas en particular.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL
-11-

PSICOLOGÍA

Objeto y métodos de la Psicología: Intento de constitución de una psicología independiente a partir del modelo de las ciencias físico-naturales del siglo XIX. Constitución de los sistemas psicológicos contemporáneos a partir de diversas rupturas.

Estudio de la conducta humana: Ruptura con la psicología subjetiva e intrasubjetiva. La psicología "científica". La conducta como unidad de análisis y el método objetivo: observación, medición, reproductividad y predictividad. Las formulaciones de la escuela conductista. Conductismo radical y conductismo mediacionista. El papel del significado en la valoración del estímulo. Unidad y pluralidad fenoménica de la conducta. Los niveles de integración de la conducta.

Estudio de los procesos cognitivos: El cuestionamiento del elementalismo asociacionista. Teoría de la Gestalt y el concepto de totalidad. El enfoque estructuralista genético de Piaget. Concepto de estructura: totalidad, transformaciones y autorregulaciones. El concepto de inteligencia como proceso de adaptación. La constitución de una corriente cognitivista en psicología.

Estudio de los procesos inconscientes: La ruptura con la psicología de la conciencia. Primeras formulaciones de Freud acerca del concepto del inconsciente. Las formulaciones del inconsciente. El psicoanálisis como cuerpo teórico, como método de investigación y como método psicoterapéutico. La construcción de un modelo de aparato psíquico. Algunas formulaciones post-freudianas.

Estudio de la interacción humana: La emergencia de la dimensión intersubjetiva en Psicología. Consideración de unidades de análisis supraindividuales: grupos, instituciones, comunidades. Procesos de interacción grupal. Procesos de comunicación humana. Los fenómenos institucionales y de masas desde una perspectiva psicológica.

POLÍTICAS DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO

Derechos humanos universales: libertad de expresión, acceso universal a la información, acceso universal a la educación, privacidad, participación en la vida cultural. Nociones básicas de derecho. Dominio público, bien común y propiedad intelectual. Acceso a la información y personas con discapacidad. Brecha informacional. Protección frente a la censura. Disponibilidad, accesibilidad y asequibilidad de la información. Alfabetización informacional. Rol del Estado. Ética de la información. Noticias falsas. Globalización: aspectos políticos, económicos y sociales. Organizaciones profesionales. Teletrabajo. Representaciones sociales de los profesionales de la información. Perspectiva de género. Formas de asociación colectiva. Las normas jurídicas y la práctica profesional.

ARCHIVOS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y LEGISLACIÓN

Legislación archivística en Argentina. Legislación archivística comparada. Sistema Nacional de Archivos. Rendición de cuentas. Acceso a la información pública. Gobierno abierto: participación, transparencia (pasiva, activa), colaboración. Transformación digital. Gobierno electrónico. Gobernanza. Agendas Digitales en



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL
-12-

América Latina. Información, ciudadanía y acceso a derechos. Protección de datos. Información clasificada como reservada, confidencial o secreta. Propiedad intelectual, derechos y licencias. Políticas públicas. Formulación, implementación y evaluación de resultados de políticas públicas. Indicadores y seguimiento de gestión. Bases de una política archivística pública.

INFORMACIÓN Y CULTURA EN ENTORNOS DIGITALES

Las tecnologías en los procesos de codificación y mediación simbólica. Los medios técnicos en los procesos de socialización. Entornos digitales en red. Digitalidad. Sociedad de la información y el conocimiento. Identidad, comunicación y procesos de socialización en entornos digitales en red. Arquitectura técnica de Internet. Gobierno de Internet. Identificación de recursos en internet. Codificación de recursos en Internet. Representación y descripción de recursos en internet. Marco de metadatos. El modelo de servicios en entornos digitales en red: protocolos y servicios web.

EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Relación entre epistemología y ciencia de la información. Principales problemas epistemológicos de la ciencia de la información. Etapas históricas esenciales de su desarrollo como disciplina y su configuración epistemológica; influencias teóricas fundamentales en las elaboraciones conceptuales y teóricas de este espacio de conocimiento. Paradigmas epistemológicos de la ciencia de la información. Análisis crítico de las propuestas de cientificidad del espacio de conocimiento.

SOCIOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO

Estudios culturales. Sujeto e identidad. Producción de sentido. Género y estilo. Globalización y localización. Mediaciones. Identidad cultural. Consumo, oportunidad, acceso y equidad. Identidad digital. Redes sociales. Privacidad en la red. Políticas culturales, de comunicación y de información. Industrias culturales y economía del conocimiento. Geopolítica del conocimiento. Técnicas de gestión de proyectos de sistemas de información. Planificación de sistemas nacionales de información.

ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Introducción a la estadística. Relación de la Estadística con las Ciencias Sociales. Dato estadístico: unidad de análisis, variables y valores. Matriz de datos. Análisis descriptivo univariado. Medidas de tendencia central. Formas de una distribución. Medidas de dispersión. Estadística inferencial. Análisis descriptivo bivariado. Nociones matemáticas aplicadas a la información. Análisis de información y minería de datos. Uso de estadísticas para la toma de decisiones en unidades de información: Análisis de la demanda de servicios y recursos. Estadística e interpretación de estudios de usuarios. Interpretación de resultados y aplicación en la mejora de servicios de información. Indicadores y métricas para determinar el impacto científico. Visibilidad e impacto en los medios sociales. Uso de herramientas y software estadístico. Herramientas de análisis de datos infométricos, bibliométricos, cientiométricos, webmétricos, ciencia de datos. Entropía y medidas de información.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-13-

GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE PATRIMONIOS CULTURALES

Noción de patrimonio cultural. Historia y evolución del concepto. Clasificaciones del patrimonio. Patrimonio documental. Organismos rectores. Organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Indicadores. Políticas públicas: actores institucionales internos y externos. Procesos sociales de patrimonialización. Definición operativa del patrimonio cultural. Modelos de gestión del patrimonio cultural. Flujos y mercados de bienes culturales. Políticas, planes nacionales y legislación protectora del patrimonio cultural. Dimensiones éticas del trabajo profesional en la protección del patrimonio cultural.

PLANEAMIENTO Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO

Análisis, evaluación e identificación de los recursos, procesos, y flujos de información y conocimiento en organizaciones y en el estado. Instrumentos de planificación. Diagnóstico, análisis, formulación, diseño e implementación de políticas de información y conocimiento. Etapas o procesos de la evaluación de políticas. Directrices sobre acceso, gestión, uso y difusión de la información.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN

Investigación científica en bibliotecología y ciencia de la información. Etapas del proceso investigativo. Métodos cuantitativos, cualitativos y mixtos. Alcances de la investigación científica. Recolección de datos. Técnicas de organización y clasificación de datos. Diseño y análisis de encuestas y cuestionarios. Entrevistas. Estudios de caso. Observación. Consideraciones éticas en la recopilación y uso de datos. Sesgos en la investigación. Técnicas de análisis: métodos estadísticos, análisis de contenido, simulación en la computadora, simulación y construcción de modelos. Uso de herramientas y software de análisis cualitativo y cuantitativo. La ciencia como un hecho social. Comunicación y divulgación científica.

TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II Y III

Los talleres constituyen materias cuatrimestrales que, por las características de los contenidos que abordan, asumen un formato centrado en la formación, el ejercicio y la reflexión en torno a un aspecto de la práctica profesional en el campo. En función de su formación de base y sus intereses profesionales de profundización, el/la estudiante podrá optar entre los siguientes talleres:

- Animación a la lectura y la escritura creativa

Modalidades y usos de la lectura. Mediación de lectura literaria y/o recreativa. Promoción de la lectura. Performances y técnicas de narración social. Fomento de la escritura creativa. Narración y escritura. Géneros narrativos y no-narrativos. Dinámicas narrativas: diálogos, punto de vista, voces, secuencias, temporalidades, personajes, escenarios.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-14-

- *Bibliotecas escolares*

Biblioteca escolar: Concepto, funciones, organización, objetivos específicos. Perfil del bibliotecario escolar. Relación del contexto escolar, familiar y social en la formación lectora. Fomento del uso de la biblioteca. Formación de usuarios. Desarrollo de la colección. Uso e integración de recursos digitales. Inclusión de la biblioteca en las actividades curriculares. Apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Cooperación y redes de bibliotecas escolares.

- *Documentación audiovisual*

Documentos imagéticos (gráficos, cartográficos, fotográficos, etc.), documentos sonoros, documentos audiovisuales: Tratamiento técnico en colecciones y fondos. Formas y formatos. Reprografía. Adulteración. Acceso. Instituciones especializadas en documentos imagéticos, sonoros y/o audiovisuales. Problemática de la contextualización archivística.

- *Gestión de la comunicación científica*

Definición de comunicación científica. Dinámicas y procesos de producción, disponibilidad, disseminación y evaluación de la comunicación científica. Modelos, componentes y actores de la comunicación científica. Infraestructuras digitales especializadas en comunicación científica. Aspectos éticos y metodológicos de la comunicación científica. Políticas y normativas nacionales, regionales y globales en el campo de la comunicación científica

- *Procesamiento del lenguaje natural*

Procesamiento del Lenguaje Natural (PLN): conceptos básicos y fundamentos del PLN. Análisis morfológico, sintáctico y semántico de las palabras. Técnicas computacionales para el análisis y el procesamiento. Tokenización. Lematización y/o stemming. Stop words. Desambiguación. Extracción de información. Indexación y recuperación de información. Minería de textos. Aplicaciones prácticas. Aspectos éticos y sociales. Tendencias emergentes.

- *Digitalización de medios*

Digitalización de medios: definición y conceptos básicos. Tecnologías, equipamiento y herramientas para la digitalización. Estándares. Métodos de digitalización para documentos, imágenes, sonido y audiovisual. Gestión y organización de medios digitales. Almacenamiento, metadatos, etiquetado, sistemas de gestión, preservación digital. Edición y mejora. Difusión y publicación de contenidos digitales. Aspectos éticos y legales. Prácticas y casos de estudio.

- *Diseño y gestión de proyectos de información*

Proyectos de información: definición y conceptos básicos. Fases del ciclo de vida del proyecto: inicio, planificación, ejecución, monitoreo y control, y cierre. Metodología de gestión de proyectos. Diseño y programación. Identificación de partes interesadas. Presupuesto y gestión financiera. Gestión de equipos y comunicación. Gestión de la



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-15-

calidad. Gestión de riesgos. Documentación y reportes. Seguimiento del progreso del proyecto. Ética y responsabilidad. Seguridad de la información.

- *Servicios y recursos de Información especializados en ciencia y tecnología*

Introducción a la Ciencia y Técnica. Conceptos. Disciplinas que las constituyen. Percepción social de la ciencia. Política científica y tecnológica en Argentina y la región. Indicadores de ciencia y tecnología. Proceso de la comunicación científica, tendencias y problemáticas. Ciencia abierta. Literatura primaria científica y tecnológica y recursos para su acceso. Recursos de información por disciplinas: características, tipología, uso y evaluación. Usuarios y servicios de información en bibliotecas especializadas de Ciencia y/o Técnica. Servicio de información especializado. Tendencias en los servicios de acceso a la información. Principales centros de información del país y la región. Bibliotecario referencista especializado en Ciencia y Técnica. Usuarios de la información en Ciencia y Técnica. Conductas informativas.

- *Servicios y recursos de Información especializados en humanidades y ciencias sociales*

Dinámicas y comportamientos informacionales en humanidades y ciencias sociales. Delimitación de campo en las humanidades y ciencias sociales. Los servicios de información especializados en humanidades y ciencias sociales. Fuentes impresas. Fuentes digitales en red. La producción del conocimiento y el rol del referencista especializado. Las herramientas colaborativas y de socialización del conocimiento especializado en humanidades y ciencias sociales.

- *Fondos especializados*

Fondo especial seleccionado. Organización institucional. Proceso de gestión documental. Cuadro de clasificación. Tipologías documentales específicas. Instrumentos de descripción archivística. Estado de conservación. Acceso y difusión. Estudio e interpretación.

- *Servicios de información en entornos digitales en red*

La comunicación e interacción en ambientes digitales en red. Interfaz digital. Arquitectura de la información. Documentación técnica y análisis funcional. Métodos y técnicas de análisis funcional de sitios web. Elaboración y documentación de requerimientos. Componentes funcionales de un sitio Web. Componentes técnicos de un sitio Web. Ciclos de gestión en entornos web. Análisis y evaluación de métricas de uso en entornos web.

- *Servicios de información comunitarios y sociales*

Perspectiva de la bibliotecología social. Las relaciones entre bibliotecología y derechos humanos. Responsabilidades sociales y éticas del profesional de la información en contextos socio comunitarios. Servicios bibliotecarios multiculturales. Servicios de información en contexto sociales y comunitarios vulnerados. Las



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL
-16-

necesidades de información y el rol del profesional de la información en el campo de la salud. La perspectiva de género en la organización de la información. El patrimonio cultural de las personas mayores.

SEMINARIO PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Según lo establecido en el Reglamento Académico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Res. (CD) N° 4428/17), los seminarios de grado constituyen espacios curriculares cuyo objeto es el “estudio intensivo de un tema, problema o autor/a, de manera tal que implica la participación activa de los/as estudiantes en la práctica y empleo de metodologías y técnicas de investigación, bajo la dirección del/la profesor/a a cargo” (art. 12). Por las características de este formato, su función en el recorrido formativo es asumir el tratamiento en profundidad de temáticas o problemáticas que atraviesen, en cada momento, el campo de estudios. Por este motivo, y en línea con lo establecido en la normativa institucional, las propuestas de seminarios serán presentadas a consideración de la Junta Departamental y aprobación del Consejo Directivo, y la designación del equipo docente será a término, por el tiempo que dure el dictado del seminario.

Seminario de Prácticas Socioeducativas Territorializadas

Según lo establecido en la Resolución (CD) N° 3155/16, los docentes presentarán proyectos para el dictado de seminarios en los que se proponga la articulación de contenidos que vinculen el hacer profesional con demandas sociales. Se trata de propuestas pedagógicas en las que los y las estudiantes tendrán oportunidad de participar en instancias de intervención concretas y específicas del campo en el que se forman, vinculadas al mejoramiento de diferentes problemáticas sociales, educativas y culturales.

I. Ciclo lectivo a partir del cual entrará en vigencia

El plan de estudios tendrá vigencia a partir del cuatrimestre inmediatamente posterior a la aprobación por parte del Consejo Superior. El plan de estudios aprobado por Resolución (CS) N° 3127/99 caducará luego de cinco ciclos lectivos (diez cuatrimestres) de la entrada en vigencia del nuevo plan.

Los estudiantes que se encuentren cursando el Ciclo de Formación Profesional Especializada del plan aprobado por Resolución (CS) N° 3127/99 podrán optar permanecer en dicho plan para concluir sus estudios de Licenciado/a en Bibliotecología y Ciencia de la Información mediante nota escrita presentada al Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información por Mesa de Entradas. La opción deberá ser realizada en un periodo no mayor a un (1) cuatrimestre a partir de la sanción de la presente resolución. Hecha la opción de continuar en dicho plan, deberán concluir los estudios antes de su caducidad. Quienes no alcancen la titulación de Licenciado/a en Bibliotecología y Ciencia de la Información en el plazo



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL

-17-

establecido, quedarán incorporados automáticamente en el nuevo plan de estudios conforme la tabla de equivalencias que se fija en el punto siguiente.

Aquellos/as estudiantes que opten por realizar un pasaje de plan o bien no realicen la opción en el plazo indicado quedarán incorporados en el nuevo plan de estudios conforme la tabla de equivalencias que se fija en el punto siguiente.

m. Equivalencias con plan actual

Plan 1999	Plan nuevo
INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO
ECONOMÍA	ECONOMÍA
FILOSOFÍA	FILOSOFÍA
SOCIOLOGÍA	SOCIOLOGÍA
SEMIOLOGÍA	SEMIOLOGÍA
DESARROLLO PROFESIONAL DE LA BIBLIOTECOLOGÍA Y LA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN	POLÍTICAS DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO
-	ARCHIVOS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y LEGISLACIÓN
RECURSOS DE INFORMACIÓN EN REDES GLOBALES	INFORMACIÓN Y CULTURA EN ENTORNOS DIGITALES
-	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
-	ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN
-	GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE PATRIMONIOS CULTURALES
EVALUACIÓN DE UNIDADES DE INFORMACIÓN	PLANEAMIENTO Y EVALUACIÓN DE POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO
ESTUDIO Y FORMACIÓN DE USUARIOS	SOCIOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIA DE LA INFORMACIÓN	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN



SEMINARIO: AVANCES EN PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SEMINARIO: AVANCES EN RECURSOS Y SERVICIOS DE LA INFORMACIÓN	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SEMINARIO: AVANCES EN TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SEMINARIO: AVANCES EN GESTIÓN EN UNIDADES DE INFORMACIÓN	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SEMINARIO: AVANCES EN ARCHIVOLOGÍA	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SEMINARIO: AVANCES EN PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN	SEMINARIO "PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN"
SERVICIOS CATALOGRÁFICOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
INDIZACIÓN Y CONDENSACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
SERVICIOS TÉCNICOS EN UNIDADES DE INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ORGANIZACIÓN DE LOS MATERIALES NO IMPRESOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
FUENTES DE INFORMACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
FUENTES DE INFORMACIÓN EN CIENCIA Y TÉCNICA	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
DESARROLLO DE LA COLECCIÓN Y DE LOS SERVICIOS DE ACCESO	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
SISTEMAS Y REDES DE INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III



SISTEMAS DE DATOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
GESTIÓN DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS INFORMÁTICOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
EVALUACIÓN DE UNIDADES DE INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
GESTIÓN E INTEGRACIÓN ADMINISTRATIVA DE UNIDADES DE INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS Y COLECCIONES DE MANUSCRITOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ARCHIVOS DE IMAGEN Y SONIDO	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
PROTECCIÓN Y CUIDADO DEL MATERIAL DE LOS REGISTROS	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DE PROGRAMAS DE PRESERVACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL
-20-

GESTIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PRESERVACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
TRATAMIENTO DE LA CONSERVACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III
ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIA DE LA INFORMACIÓN	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN EN EL CAMPO PROFESIONAL I, II O III



Anexo Resolución Consejo Superior

Hoja Adicional de Firmas

1821 Universidad de Buenos Aires

Número:

Referencia: EX-2024-05930360- -UBA-DME#FFYL - Plan de estudios de la
Licenciatura en Ciencias de la Información (Ciclo de Complementación Curricular)

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 20 pagina/s.