|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nº EXP.** | **INTERESADO/A** | **ASIGNATURA/S** | **CARRERA** |
| EX-2021-05217152- -UBA-DME#FFYL | ACOSTA CAMARGO, Andrea | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS II (MEDIEVAL) | Artes |
| EX-2021-05280953- -UBA-DME#FFYL | AGUIRRE, Evangelina | SEM: DURAS: ESCRITURA, DESEO Y EXPERIMENTACIÓN | Letras |
| EX-2021-05092965- -UBA-DME#FFYL | AHETS ETCHEBERRY, Sofía Victoria | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05108827- -UBA-DME#FFYL | AHUMADA, Gustavo Daniel | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | Historia |
| EX-2021-05253137- -UBA-DME#FFYL | ALBORNOZ, Noelia Daiana | EDICIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05227223- -UBA-DME#FFYL | ALE, Amira Iciar | PREHISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA I(CULTURAS DE CAZADORES - RECOLECTORES) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05278480- -UBA-DME#FFYL | ALFIE, Melina | HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05247639- -UBA-DME#FFYL | ALMADA, Ayelén María Soledad | SEM: “ALFABETIZACIÓN INICIAL DESDE UNA PERSPECTIVA PSICOLINGÜÍSTICA” | Letras |
| EX-2021-05112207- -UBA-DME#FFYL | ALONSO, Tamara Silvana Estefanía | SEM: “ABORDAJE SOCIOEDUCATIVO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE GÉNERO Y SEXUALIDADES” | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05080886- -UBA-DME#FFYL | ALTIERI PAN, Daniela Sabrina Luján | SEM: “POESÍA, POÉTICA Y PROYECCIÓN DE RUBÉN DARÍO EN LAS LETRAS HISPÁNICAS” | Letras |
| EX-2021-05074304- -UBA-DME#FFYL | ALVAREZ CHARDON, María Constanza | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS | Artes |
| EX-2021-05228897- -UBA-DME#FFYL | ALVAREZ, Luciana Sofía | PREHISTORIA DEL VIEJO MUNDO | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05218026- -UBA-DME#FFYL | ALVAREZ, Paloma | HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05081587- -UBA-DME#FFYL | ALVAREZ, Victoria Magali | LITERATURA ARGENTINA IILENGUA Y CULTURA LATINAS I | Letras |
| EX-2021-05113683- -UBA-DME#FFYL | ALZA, Rodrigo Germán | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05138909- -UBA-DME#FFYL | AMATE, Lucia Virginia | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05282591- -UBA-DME#FFYL | ANGELONI, Benjamín | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05172904- -UBA-DME#FFYL | ATAURI, Macarena Lucia | SEM: HISTORIA DEL CINE DE TERROR ESTADOUNIDENSE | Artes |
| EX-2021-05212324- -UBA-DME#FFYL | BALDUCCI, Emmanuel Carlos | SEM: ACCIÓN Y CONTEMPLACIÓN EN ERIUGENA Y ECKHARTGNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05162184- -UBA-DME#FFYL | BALLARDO, María Belén | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO | Filosofía |
| EX-2021-05087732- -UBA-DME#FFYL | BALLESTER, Ana Marta | HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I | Artes |
| EX-2021-05190876- -UBA-DME#FFYL | BARCA, Daniel Enrique | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05292909- -UBA-DME#FFYL | BASCHER, Cecilia Belén | FUNDAMENTOS DE DISEÑO GRÁFICO PARA EDITORES INFORMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05217043- -UBA-DME#FFYL | BAYSSETTE, Alejo | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05244365- -UBA-DME#FFYL | BELCOLLE, María Sol | SEM:"CONTINUARA..." CONSIDERACIONES SISTEMÁTICAS E HISTÓRICAS ACERCA DE LA NARRACIÓN EN SERIE, DESDE LAS MIL Y UNA NOCHES A LAS SERIES TELEVISIVAS DEL PRESENTE. | Letras |
| EX-2021-05111873- -UBA-DME#FFYL | BENDER, Agustina Alejandra | SEM: “ABORDAJE SOCIOEDUCATIVO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE GÉNERO Y SEXUALIDADES” | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05099293- -UBA-DME#FFYL | BERENGUEL, Julián | SEM: “HISTORIAS DE LA LITERATURA ARGENTINA POSDICTADURA: APROXIMACIONES CRÍTICAS” | Letras |
| EX-2021-05177952- -UBA-DME#FFYL | BLANCO RIVAS, Federico Nicolás | SEM DE INVESTIGACIÓN:” HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA SOCIAL” | Historia |
| EX-2021-05228300- -UBA-DME#FFYL | BLASCO, Daniela Alejandra | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05145422- -UBA-DME#FFYL | BOBADILLA, Eduardo Fabián | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05211234- -UBA-DME#FFYL | BOWEN, Pamela Danisa | EDICIÓN EDITORIAL SEM: “DEL LIBRO TERMINADO A LA PREEDICIÓN Y LA GESTIÓN DE DERECHOS: CUATRO CASOS DE INGENIERÍA INVERSA APLICADA A LA ACTIVIDAD EDITORIAL” | Edición |
| EX-2021-05283585- -UBA-DME#FFYL | BRASESCO, María Cecilia | HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICAANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05117800- -UBA-DME#FFYL | BULGARELLI, Cecilia Agustina | LITERATURA ARGENTINA II | Letras/Artes |
| EX-2021-05109726- -UBA-DME#FFYL | CABRAL, Jesica Lorena | INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LAS ARTES COMBINADAS | Artes |
| EX-2021-05292992- -UBA-DME#FFYL | CABRERA VACCARINI, Facundo Daniel | LITERATURA ARGENTINA I “B” SEM: "MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN" | Letras |
| EX-2021-05298233- -UBA-DME#FFYL | CACCAVIELLO, Esteban Gabriel | EVOLUCIÓN DE LOS ESTILOS III (CLASICISMO Y ROMANTICISMO) | Artes |
| EX-2021-05192319- -UBA-DME#FFYL | CAGNONE, Juliana | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05293191- -UBA-DME#FFYL | CALABRESE, Graciela Carolina | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05108699- -UBA-DME#FFYL | CALDERON, Ezequiel Leandro | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | Historia |
| EX-2021-05086081- -UBA-DME#FFYL | CALISSANO, Renata | PREHISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA I (CULTURA DE CAZADORES-RECOLECTORES) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05114166- -UBA-DME#FFYL | CALÓ, Malena Lorena | FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SEM: “NUEVOS SUJETOS, IDENTIDAD E HISTORIA: ENFOQUES QUEER, FEMINISTAS, POSTCOLONIALES” | Filosofía |
| EX-2021-05217926- -UBA-DME#FFYL | CANTERO, Daniela Soledad | LITERATURA ITALIANA | Letras |
| EX-2021-05109650- -UBA-DME#FFYL | CAPELLANO, Julián | HISTORIA ARGENTINA I “A” (1776-1682) | Historia |
| EX-2021-05242192- -UBA-DME#FFYL | CARINI, Ailín María | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL | Artes |
| EX-2021-05135018- -UBA-DME#FFYL | CARPIO GONZALEZ, Mariela Cristina | SEM: “ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS Y CAMPESINAS EN PERÚ Y BOLIVIA. APROXIMACIONES ETNOGRÁFICAS” | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05194469- -UBA-DME#FFYL | CARRASCO MONTES, Rocío Desiree | PRINCIPIOS DE CATALOGACIÓN FUNDAMENTOS DE LA BIBLIOTECOLOGÍA Y LA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN | Bibliotecología y Ciencias de la Información |
| EX-2021-05073677- -UBA-DME#FFYL | CASTRO, Juan Eduardo | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05121960- -UBA-DME#FFYL | CATULLO, María Fernanda | SEM: ACCIÓN Y CONTEMPLACIÓN EN ERIUGENA Y ECKHART | Filosofía |
| EX-2021-05298804- -UBA-DME#FFYL | CEJAS, Bernardo Héctor | HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA | Historia |
| EX-2021-05296714- -UBA-DME#FFYL | CEÑAL, Rocío Noelí | SOCIOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA DEL ARTE | Artes |
| EX-2021-05238734- -UBA-DME#FFYL | CERIANI, Celina Trinidad | SEM: “DEL LIBRO TERMINADO A LA PREEDICION Y LA GESTION DE DERECHOS: CUATRO CASOS DE INGENIERÍA INVERSA APLICADA A LA ACTIVIDAD EDITORIAL” MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05279362- -UBA-DME#FFYL | CERNADAS, Magdalena | LENGUA Y CULTURA LATINAS I | Letras |
| EX-2021-05282959- -UBA-DME#FFYL | CORBALAN, Natalia Beatriz | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL | Artes |
| EX-2021-05106531- -UBA-DME#FFYL | CORBELLA, Carla Natali | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05078699- -UBA-DME#FFYL | CORLEY CALLEJA, Nicolás | SEM: PENSAMIENTO TRAVESTI: CIUDADANÍA, POLÍTICA Y VIDA BUENA. APORTES TEÓRICOS Y VITALES DE LOHANA BERKINS | Filosofía |
| EX-2021-05275374- -UBA-DME#FFYL | CORREA, Raúl Nicolás | FUNDAMENTOS DE PREHISTORIAFOLKLORE GENERAL | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05118859- -UBA-DME#FFYL | CRISOSTOMO, Vanesa Edith | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05283429- -UBA-DME#FFYL | CUELLO, Luis Miguel | SEM: “FILOSOFÍA FEMINISTA DE LA DIFERENCIA” | Filosofía |
| EX-2021-05136970- -UBA-DME#FFYL | CUEVA, Aldana Micaela | TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA SUBJETIVIDAD | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05222623- -UBA-DME#FFYL | CURBELO, Lautaro Nahuel | HISTORIA DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS | Historia |
| EX-2021-05142714- -UBA-DME#FFYL | D'ANTONIO, Marcela Patricia | EDICIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05075834- -UBA-DME#FFYL | DANIELE, Alejandro Esteban | ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA Y PALEOANTROPOLOGÍA | Ciencias Antropológicas / Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05096972- -UBA-DME#FFYL | DARCHEZ, Amadeo Nicolás | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05186345- -UBA-DME#FFYL | DASSO, Malena Lucia | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05220177- -UBA-DME#FFYL | DE TANTI, Iván Aquiles | PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO | Filosofía |
| EX-2021-05093048- -UBA-DME#FFYL | DEL CASTILLO, Florencia | LITERATURA ARGENTINA I LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05229818- -UBA-DME#FFYL | DEL GROSSO, Agostina Solana | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05212547- -UBA-DME#FFYL | DEL MAZO, María Pilar | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO “C” | Letras |
| EX-2021-05217001- -UBA-DME#FFYL | DELGADO, Martina | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05115799- -UBA-DME#FFYL | DENEGRI, Vanina | HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I | Artes |
| EX-2021-05253796- -UBA-DME#FFYL | DI MEGLIO, Nicolás | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05213812- -UBA-DME#FFYL | DIAS, Nicolás Daniel | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05282398- -UBA-DME#FFYL | DÍAZ, Marina Andrea | HISTORIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN EDUCACIÓN ESPECIAL | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05119128- -UBA-DME#FFYL | DIAZ, Nadia Vanesa | SEM:"CONTINUARA..." CONSIDERACIONES SISTEMÁTICAS E HISTÓRICAS ACERCA DE LA NARRACIÓN EN SERIE, DESDE LAS MIL Y UNA NOCHES A LAS SERIES TELEVISIVAS DEL PRESENTE. | Letras |
| EX-2021-05282699- -UBA-DME#FFYL | DIBERNARDI, Mercedes | HISTORIA SOCIAL GENERAL | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05296734- -UBA-DME#FFYL | ECHEVERE, Juan Manuel | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | Historia |
| EX-2021-05280493- -UBA-DME#FFYL | FALCONI, Gastón Antonio | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA | Filosofía |
| EX-2021-05083653- -UBA-DME#FFYL | FALKE, Victoria | FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS | Filosofía |
| EX-2021-05104395- -UBA-DME#FFYL | FALZARANO, Matías Gabriel | SEM: “LA CUESTIÓN MILITAR EN LA ARGENTINA DEL SIGLO XX. FUERZAS ARMADAS Y ORGANIZACIONES REVOLUCIONARIAS DESDE ORIGEN DEL PERONISMO AL GOLPE DE 1976”. | Historia |
| EX-2021-05225732- -UBA-DME#FFYL | FARIAS, María Sol | GRAMÁTICA TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO | Letras |
| EX-2021-05233494- -UBA-DME#FFYL | FERNÁNDEZ, Florencia Rita | EDICIÓN EDITORIALEDICIÓN ELECTRÓNICA Y MULTIMEDIA | Edición |
| EX-2021-05194774- -UBA-DME#FFYL | FERNANDEZ, Agostina | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05288169- -UBA-DME#FFYL | FERNANDEZ, Nicolás | ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA) HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05283204- -UBA-DME#FFYL | FINOCCHIETTO, Ignacio | SEM: “IDEALISMO Y ROMANTICISMO EN ALEMANIA: ABSOLUTO, LENGUAJE Y POESÍA”. | Letras |
| EX-2021-05118290- -UBA-DME#FFYL | FIONDELLA BURGOS, Gerardo Martín | SEM: “DE GRADUACIÓN, ÁREA SOCIAL: INTRODUCCIÓN A LA GEOPOLÍTICA DEL SIGLO XXI”. SEM: “DE GRADUACIÓN: AMBIENTE, CULTURA Y PODER: USOS Y DISPUTAS EN TORNO AL AGUA EN AMÉRICA LATINA” | Geografía |
| EX-2021-05260509- -UBA-DME#FFYL | FLORES, Carolina Alejandra | ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL | Artes |
| EX-2021-05226252- -UBA-DME#FFYL | FRAIMAN, Fernando Martín | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05182369- -UBA-DME#FFYL | FRANZESE, Romina Alejandra | FUNDAMENTOS DE DISEÑO GRÁFICO PARAEDITORES | Edición |
| EX-2021-05161906- -UBA-DME#FFYL | FREZZIA, Antonela Vanina | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZAEDUCACIÓN ESPECIAL | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05293357- -UBA-DME#FFYL | FRIAS, Lucila | LITERATURA ARGENTINA II SEM: “LA LITERATURA FUERA DE SI. DEBATES, VOCABULARIOS Y ACTIVISMOS EN EL NUEVO MILENIO” | Letras |
| EX-2021-05260668- -UBA-DME#FFYL | GALIZIA, Carolina | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05280745- -UBA-DME#FFYL | GALLARDO, Sofía Inés | SEM: HISTORIA DEL CINE DE TERROR ESTADOUNIDENSE | Artes |
| EX-2021-05225354- -UBA-DME#FFYL | GALLOVICH PALERMO, Camila | PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO | Filosofía |
| EX-2021-05293883- -UBA-DME#FFYL | GAMARRA ROMERO, Samanta Doris | SEM:"CONTINUARÁ... CONSIDERACIONES SISTEMÁTICAS E HISTÓRICAS ACERCA DE LA NARRACIÓN EN SERIE, DESDE LAS MIL Y UNA NOCHES A LAS SERIES TELEVISIVAS DEL PRESENTE”LITERATURA BRASILEÑA Y PORTUGUESA | Letras |
| EX-2021-05161525- -UBA-DME#FFYL | GARCIA VILLAMOR, Solana | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05266482- -UBA-DME#FFYL | GARCÍA, Amparo | SEM: “TESTIGOS DEL SIGLO XX .LA MEMORIA DEL HOLOCAUSTO, ENTRE LA LITERATURA ESPAÑOLA Y LA EUROPEA" DICTADO POR RAÚL LLLESCAS.” | Letras |
| EX-2021-05294112- -UBA-DME#FFYL | GARCÍA, Federico | FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS | Filosofía |
| EX-2021-05141103- -UBA-DME#FFYL | GIANNINI, María del Rosario | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05125941- -UBA-DME#FFYL | GIBELLI VILAS, María Alejandra | SEM: “1926. 90 AÑOS DEL MERCADO DE PRESTIGIOS LITERARIOS” | Letras |
| EX-2021-05112330- -UBA-DME#FFYL | GITMAN, Marcia Laura | SEM: “ANTROPOLOGÍA DE LA SUBJETIVIDAD: HERRAMIENTAS TEÓRICAS-METODOLÓGICAS PARA LA INVESTIGACIÓN” | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05261621- -UBA-DME#FFYL | GOLDMAN, Denise | ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA Y PALEOANTROPOLOGÍA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05115230- -UBA-DME#FFYL | GOMEZ, María Belén | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO GRAMÁTICA | Letras |
| EX-2021-05100689- -UBA-DME#FFYL | GONZALEZ JOHANSEN, María Belén | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05283088- -UBA-DME#FFYL | GONZALEZ MENDEZ, Daniela Dulce Luján | HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05163250- -UBA-DME#FFYL | GONZALEZ, Sabrina Micaela | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05208936- -UBA-DME#FFYL | GRECO, Anabella | ESTÉTICA Y TEORÍAS TEATRALES | Artes |
| EX-2021-05234777- -UBA-DME#FFYL | GRETTER, Horacio Esteban | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05109735- -UBA-DME#FFYL | GRIMBERG, Daniela | LENGUA Y CULTURA LATINAS I | Letras |
| EX-2021-05118382- -UBA-DME#FFYL | GROZDINA, Gonzalo | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05238046- -UBA-DME#FFYL | GUILLERMÓN, Tamara Nahir | INFORMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05282746- -UBA-DME#FFYL | GUTIERREZ, Romina Ailén | GRAMÁTICA | Letras |
| EX-2021-05297262- -UBA-DME#FFYL | GUZMAN, Marcela Beatriz | EDICIÓN EDITORIAL INFORMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN EDITORIALINTRODUCCIÓN A LA ACTIVIDAD EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05217208- -UBA-DME#FFYL | GUZZO, Julián | SOCIOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA DEL ARTE | Artes |
| EX-2021-05167258- -UBA-DME#FFYL | HASS,Rocío Estefanía | SEM: “MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN” | Letras |
| EX-2021-05262707- -UBA-DME#FFYL | HIERRO, Fernando Francisco | SEM: “ADMINISTRACIÓN DE LAS ARTES Y GESTIÓN DE COLECCIONES. REGISTRO, INVENTARIO, CATALOGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE OBRAS EN COLECCIONES Y EXHIBICIONES INSTITUCIONALES.” | Artes |
| EX-2021-05117891- -UBA-DME#FFYL | IBIRI, Agustina Belén | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05192924- -UBA-DME#FFYL | IOANNU, María Nieves | SEM: ACCIÓN Y CONTEMPLACIÓN EN ERIUGENA Y ECKHART | Filosofía |
| EX-2021-05143096- -UBA-DME#FFYL | JESELSOHN, Lucia Elayne | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05223494- -UBA-DME#FFYL | KOO, Anabella | HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS II (MEDIEVAL) | Artes |
| EX-2021-05087117- -UBA-DME#FFYL | LA ROSA, Daiana Bélen | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05286932- -UBA-DME#FFYL | LACLAU, María | FILOSOFÍA DE LA ANIMALIDAD | Filosofía |
| EX-2021-05088239- -UBA-DME#FFYL | LAGOS ESJAITA, Juan Ignacio | LITERATURA DEL SIGLO XX | Letras |
| EX-2021-05270360- -UBA-DME#FFYL | LAINO, Yanina Anabel | ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL | Artes |
| EX-2021-05086861- -UBA-DME#FFYL | LAURINO, Agustina Belén | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05087433- -UBA-DME#FFYL | LAVALLEN, Araceli | PREHISTORIA DEL VIEJO MUNDO | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05092573- -UBA-DME#FFYL | LAZZARANO, Pablo Nicolás | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05120559- -UBA-DME#FFYL | LEDEZMA TORO, Jorge Sebastián | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05281774- -UBA-DME#FFYL | LENARDI, Juan Manuel | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05082271- -UBA-DME#FFYL | LENARDON, Jaquelina Gisel | TEORIA Y ANÁLISIS LITERARIO | Letras |
| EX-2021-05275351- -UBA-DME#FFYL | LIPCHAK, Natalí | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05141848- -UBA-DME#FFYL | LIZANA BUSTAMANTE, Daiana Ailín | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05233919- -UBA-DME#FFYL | LOBO VÁZQUEZ, Viviana | SEM: “1926. 90 AÑOS DEL MERCADO DE PRESTIGIOS LITERARIOS”SEM. ANT. SOC: LITERATURA JUDÍA LATINOAMERICANA. UN ABORDAJE SOCIOANTROPOLÓGICO | Letras |
| EX-2021-05215720- -UBA-DME#FFYL | LOCARNINI, María Candela | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05260127- -UBA-DME#FFYL | LÓPEZ BARROS, Dalila Victoria | SEM: “MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN” | Letras |
| EX-2021-05258508- -UBA-DME#FFYL | LÓPEZ PADÍN, Ezequiel Emiliano | HISTORIA CONTEMPORÁNEA | Historia |
| EX-2021-05175568- -UBA-DME#FFYL | LOPEZ, Ernesto Javier | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05139478- -UBA-DME#FFYL | LÓPEZ, Florencia Denise | IDIOMA ALEMÁN (NIVEL ELEMENTAL) | Filosofía |
| EX-2021-05194639- -UBA-DME#FFYL | LÓPEZ, Laura Adelina | SEM TEMÁTICO: LA CULTURA HISTÓRICA: CONMEMORACIONES Y PATRIMONIO. REPRESENTACIONES DEL PASADO EN UNA PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA. | Artes/Historia |
| EX-2021-05201989- -UBA-DME#FFYL | LÓPEZ, Manuela | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05295402- -UBA-DME#FFYL | LORENZO, Gustavo Martín | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL ESTÉTICA | Artes |
| EX-2021-05294380- -UBA-DME#FFYL | LOSASSO, Anabella Martina | ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA Y PALEOANTROPOLOGÍA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05213717- -UBA-DME#FFYL | LOSCHI, José Ignacio | SEM: “LA LITERATURA FUERA DE SÍ. DEBATES, VOCABULARIOS Y ACTIVISMOS EN EL NUEVO MILENIO” | Letras |
| EX-2021-05186395- -UBA-DME#FFYL | LUNA GOMEZ, Florencia Bárbara | MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05292087- -UBA-DME#FFYL | LUQUE, Milagros | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05256153- -UBA-DME#FFYL | MAC CADDON TESORO, Fanny Yamila | SEM: “POÉTICAS DEL MODERNISMO NORTEAMERICANO” | Letras |
| EX-2021-05277481- -UBA-DME#FFYL | MARCHI, Martín | FOLKLORE GENERAL FUNDAMENTOS DE PREHISTORIA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05283334- -UBA-DME#FFYL | MARRA, Alicia Leonor | SEM: "POLÍTICA, PODER Y RELACIONES INTERÉTNICAS EN LA FRONTERA DE PAMPA Y NOR-PATAGONIA, SIGLO XIX" | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05116709- -UBA-DME#FFYL | MARTIN, Agustina | MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05214932- -UBA-DME#FFYL | MEDEL CASELLA, Ariel Fernando | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05298729- -UBA-DME#FFYL | MÉNDEZ, José Manuel | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO “C” | Letras |
| EX-2021-05106146- -UBA-DME#FFYL | MENDEZ, María José | SISTEMAS SOCIOCULTURALES DE AMÉRICA II (AGRICULTORES MEDIOS Y SOCIEDADES ESTATALES) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05075095- -UBA-DME#FFYL | MERCURIO, Paula Melisa | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05281842- -UBA-DME#FFYL | MICHIELIN, Lucas Daniel | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05116899- -UBA-DME#FFYL | MINIERI, Javier Félix | GEOMORFOLOGÍA I (ESTRUCTURAL) | Geografía |
| EX-2021-05161819- -UBA-DME#FFYL | MIRANDA, Gabriela Candelaria | HISTORIA SOCIAL GENERAL | Historia |
| EX-2021-05256772- -UBA-DME#FFYL | MIROCHNIK, Anabel Diana | LENGUA Y CULTURA GRIEGAS II | Letras |
| EX-2021-05173581- -UBA-DME#FFYL | MOLLICA, Camila Belén | SEM: LA BANDA SONORA. SUS CARACTERÍSTICAS Y APORTES EN LOS DIFERENTES GÉNEROS CINEMATOGRÁFICOS | Artes |
| EX-2021-05283590- -UBA-DME#REC | MONTE, Sol Anabella | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05260960- -UBA-DME#FFYL | MONTERO, Germán Agustín | PREHISTORIA DEL VIEJO MUNDO | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05277738- -UBA-DME#FFYL | MORANDO, Juan Martín | ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA) | Historia |
| EX-2021-05141629- -UBA-DME#FFYL | MOROSINI, Carolina Antonela | GRAMÁTICA | Letras |
| EX-2021-05125242- -UBA-DME#FFYL | MOTZO, Agustín Ignacio | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05225318- -UBA-DME#FFYL | MUIÑOS, Camila Luján | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05072772- -UBA-DME#FFYL | MURO, Valentín | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05281975- -UBA-DME#FFYL | MURUZETA, Lucía | SEM: “PENSAMIENTO TRAVESTI: CIUDADANÍA, POLÍTICA Y VIDA BUENA. APORTES TEÓRICOS Y VITALES DE LOHANA BERKINS” | Filosofía |
| EX-2021-05208149- -UBA-DME#FFYL | MUSACCHIO, Silvia Beatriz | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05295042- -UBA-DME#FFYL | NANNETTI, Liza | LA LITERATURA DE LAS ARTES COMBINADAS I | Artes |
| EX-2021-05277410- -UBA-DME#FFYL | NEIFFERT, Brenda Luciana | SEM: “MILITANCIA Y EDUCACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES CAMPESINAS DEL PARAGUAY DE STROESSNER A LUGO. LA EXPERIENCIA DE LAS LIGAS AGRARIAS CRISTIANAS (LAC) Y LA FEDERACIÓN NACIONAL CAMPESINA (FNC)” | Historia |
| EX-2021-05189209- -UBA-DME#FFYL | NICOLA PATRON, Sofía Isabel | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05080127- -UBA-DME#FFYL | NIETO NICOLAU, Milena | ESTÉTICA Y TEORÍAS TEATRALES | Artes |
| EX-2021-05236430- -UBA-DME#FFYL | OCAMPOS, Alejandro Nicolás | HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I | Artes |
| EX-2021-05239767- -UBA-DME#FFYL | OCCHIATO, Joaquín Julián | SEM: “HISTORIA SOCIAL E INTELECTUALES: LOS INTELECTUALES DEL PARTIDO COMUNISTA EN TIEMPOS DE REVOLUCIONES, GUERRA FRÍA Y CRISIS POLÍTICAS (1917-1964)” | Historia |
| EX-2021-05204757- -UBA-DME#FFYL | OCHOA, Ana Antonela | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS | Artes |
| EX-2021-05285979- -UBA-DME#FFYL | OMEGAN, Agustina Mariana | MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05274321- -UBA-DME#FFYL | ORIBE, Irma Noemí | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA | Filosofía |
| EX-2021-05116858- -UBA-DME#FFYL | ORTIZ FERNANDEZ, Ayelén | HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO II HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO | Artes |
| EX-2021-05110366- -UBA-DME#FFYL | OSHIRO, Mariano Raúl | FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05130273- -UBA-DME#FFYL | OTEGUI, Sofía | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS | Artes |
| EX-2021-05258057- -UBA-DME#FFYL | OTERO, Marcelo Damián | LENGUA Y CULTURA LATINAS II | Letras |
| EX-2021-05107181- -UBA-DME#FFYL | PADILLA, Constanza Belén | SEM: “FILOSOFÍA FEMINISTA DE LA DIFERENCIA” | Filosofía |
| EX-2021-05138778- -UBA-DME#FFYL | PALADINO, Dana Valeria | TEORÍA E HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS | Artes |
| EX-2021-05298650- -UBA-DME#FFYL | PARODI, Carolina Ivana | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05296052- -UBA-DME#FFYL | PARTARRIEU, Natalia Brigitte | SEM: “NUEVOS SUJETOS, IDENTIDAD E HISTORIA: ENFOQUES QUEER, FEMINISTAS, POSTCOLONIALES” | Filosofía |
| EX-2021-05288309- -UBA-DME#FFYL | PASCIUCCO, Leandro Martín | HISTORIA DE LA COLONIZACIÓN Y DESCOLONIZACIÓN GEOGRAFÍA HISTÓRICA | Historia |
| EX-2021-05281417- -UBA-DME#FFYL | PAVESI, Carmela | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05217271- -UBA-DME#FFYL | PEDRAZA GIMENEZ, Anabel Lilén | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL | Artes |
| EX-2021-05163740- -UBA-DME#FFYL | PEÑAFIEL CARRION, Connie Cristina | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05292710- -UBA-DME#FFYL | PEREYRA, Sara Esther | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA | Filosofía |
| EX-2021-05280209- -UBA-DME#FFYL | PEREZ HIRIAT, Inés Noemí | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05220393- -UBA-DME#FFYL | PÉREZ, María Isabel | HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I | Artes |
| EX-2021-05237435- -UBA-DME#FFYL | PEREZ, Rita Esther | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA | Filosofía/Letras |
| EX-2021-05197778- -UBA-DME#FFYL | PETRECOLLA, Belén | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05282294- -UBA-DME#FFYL | PICOLLO, Nina | GNOSEOLOGÍASEM: “SABER Y PODER EN SUS SENTIDOS CORRELATIVOS. UNA INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO DE MICHEL FOUCAULT”SEM: “NUEVOS SUJETOS, IDENTIDAD E HISTORIA: ENFOQUES QUEER, FEMINISTAS, POSTCOLONIALES” | Filosofía |
| EX-2021-05106989- -UBA-DME#FFYL | PIENIAZEK, Denise | ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL | Artes |
| EX-2021-05131263- -UBA-DME#FFYL | PIRIZ, Mayra Romina De Los Milagros | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV (BARROCO) | Artes |
| EX-2021-05256448- -UBA-DME#FFYL | PODHORCER, Sacha | SEM: “PENSAMIENTO TRAVESTI: CIUDADANÍA, POLÍTICA Y VIDA BUENA. APORTES TEÓRICOS Y VITALES DE LOHANA BERKINS” | Letras |
| EX-2021-05282712- -UBA-DME#FFYL | POLISENA, Patricia Gladys | PROBLEMAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA “B” LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05105391- -UBA-DME#FFYL | PONOMAREFF, Marcos Gabriel | LENGUA Y CULTURA GRIEGAS II SEM: “IDEALISMO Y ROMANTICISMO EN ALEMANIA: ABSOLUTO, LENGUAJE Y POESÍA” | Letras |
| EX-2021-05128212- -UBA-DME#FFYL | PONZI, Irina Natalia | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05296751- -UBA-DME#FFYL | PRADA, Andrés Fernando | EDUCACIÓN ESPECIALDIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05177098- -UBA-DME#FFYL | PRADIER, Cristina | LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05260250- -UBA-DME#FFYL | PRIVITERA VÁZQUEZ, María Alejandra | SEM: TESTIGOS DEL SIGLO XX. LA MEMORIA DEL HOLOCAUSTO, ENTRE LA LITERATURA ESPAÑOLA Y LA EUROPEA”LITERATURA LATINOAMERICANA II | Letras |
| EX-2021-05147373- -UBA-DME#FFYL | PUGLIESE LACORTE, Mariela | SEM INVES.: “LA ANARQUÍA DE LA DEMOCRACIA POLÍTICA POPULISTA Y REACCIÓN OLIGÁRQUICA EN LA ATENAS CLÁSICA” | Historia |
| EX-2021-05291219- -UBA-DME#FFYL | PUGLIESE, Luciana Delfina | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS | Artes |
| EX-2021-05264872- -UBA-DME#FFYL | PURICELLI, Romina Belén | SEM: “MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN”SEM:"CONTINUARA..." CONSIDERACIONES SISTEMÁTICAS E HISTÓRICAS ACERCA DE LA NARRACIÓN EN SERIE, DESDE LAS MIL Y UNA NOCHES A LAS SERIES TELEVISIVAS DEL PRESENTE.” | Letras |
| EX-2021-05281974- -UBA-DME#FFYL | QUINTAS, María Agostina | SISTEMAS SOCIOCULTURALES DE AMÉRICA II (AGRICULTORES MEDIOS Y SOCIEDADES ESTATALES) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05186633- -UBA-DME#FFYL | QUINTEROS, Jesica Marina | EDICIÓN EDITORIAL INFORMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05239713- -UBA-DME#FFYL | RAGGIO, Sofía Daniela | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05077383- -UBA-DME#FFYL | RAIMONDO BERNASCONI, María Agustina | SEM: “NUEVOS SUJETOS, IDENTIDAD E HISTORIA: ENFOQUES QUEER, FEMINISTAS, POSTCOLONIALES” SEM: “DURAS: ESCRITURA, DESEO Y EXPERIMENTACIÓN” | Letras |
| EX-2021-05226043- -UBA-DME#FFYL | RAMÍREZ ESPAÑA, Laura Sofía | ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA Y PALEOANTROPOLOGÍA | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05216971- -UBA-DME#FFYL | RAMIREZ, Gustavo Ezequiel | SEM– TALLER: “PRACTICAS DE ESCRITURA. PROCESOS REDACCIONALES, GÉNEROS, TEXTOS” | Artes |
| EX-2021-05159615- -UBA-DME#FFYL | RAMIREZ, Leandro Matías | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05289171- -UBA-DME#FFYL | RAUBERT, Irina | HISTORIA ARGENTINA III (1916 HASTA LA FECHA) HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05256401- -UBA-DME#FFYL | REARTE, Astrid Gema | PREHISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA I | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05281250- -UBA-DME#FFYL | REARTE, Marcelo Ernesto | FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS | Filosofía |
| EX-2021-05237812- -UBA-DME#FFYL | REBELLINO, Ignacio | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05258396- -UBA-DME#FFYL | RIMONDINO, Laura | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO | Edición |
| EX-2021-05125254- -UBA-DME#FFYL | RIQUELME, Sonia Elizabeth | EDICIÓN ELECTRÓNICA Y MULTIMEDIA | Edición |
| EX-2021-05237947- -UBA-DME#FFYL | RISO, Sofía | ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL SEM: LA BANDA SONORA. SUS CARACTERÍSTICAS Y APORTES EN LOS DIFERENTES GÉNEROS CINEMATOGRÁFICOS. | Artes |
| EX-2021-05296464- -UBA-DME#FFYL | RIVERO MALZONI, Estefanía Soledad | SEM: FILOSOFÍA FEMINISTA DE LA DIFERENCIA | Filosofía |
| EX-2021-05114357- -UBA-DME#FFYL | RODRIGUEZ MISSART, Federico Tomás | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05142874- -UBA-DME#FFYL | RODRIGUEZ, Agustina Nazareth | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05218309- -UBA-DME#FFYL | RODRIGUEZ, Mónica Edith Del Carmen | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05289603- -UBA-DME#FFYL | RODRIGUEZ, Rocío Belén | HISTORIA DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS HISTORIA SOCIAL GENERAL | Historia |
| EX-2021-05228345- -UBA-DME#FFYL | ROJAS SOTO, Leandro Román | SEM: “1926. 90 AÑOS DEL MERCADO DE PRESTIGIOS LITERARIOS”LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05252320- -UBA-DME#FFYL | ROL, María Eugenia | SEM: “DEL LIBRO TERMINADO A LA PREEDICIÓN Y LA GESTIÓN DE DERECHOS: CUATRO CASOS DE INGENIERÍA INVERSA APLICADA A LA ACTIVIDAD EDITORIAL”MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05120120- -UBA-DME#FFYL | ROMEO, Giuliana Camila | ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA) | Historia |
| EX-2021-05281933- -UBA-DME#FFYL | ROMERO ARDUINO, María Belén | PREHISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA I (CULTURAS DE CAZADORES - RECOLECTORES) | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05272814- -UBA-DME#FFYL | ROMERO MICHELA, Lucas Javier | HISTORIA ARGENTINA I (1776-1862) | Historia |
| EX-2021-05118228- -UBA-DME#FFYL | RONCONI, Daiana María | DIDÁCTICA DE NIVEL MEDIO | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05261942- -UBA-DME#FFYL | ROSBACO, Federico José | GEOGRAFÍA URBANA | Geografía |
| EX-2021-05235483- -UBA-DME#FFYL | ROSENFELD, Pablo Ezequiel | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05162415- -UBA-DME#FFYL | RUBINSCHIK, Ulises | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO | Letras |
| EX-2021-05260790- -UBA-DME#FFYL | SACCHI, Marianela | FOLKLORE GENERAL | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05095853- -UBA-DME#FFYL | SAINZ, Maximiliano Andrés | TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO | Letras |
| EX-2021-05161515- -UBA-DME#FFYL | SALADINO, Fabián Martín Lujan | GNOSEOLOGÍA | Filosofía |
| EX-2021-05130867- -UBA-DME#FFYL | SALAS, Melina de los Ángeles | EDICIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05250579- -UBA-DME#FFYL | SALINAS, Jesica Soledad | FUNDAMENTOS DE DISEÑO GRÁFICO PARA EDITORES DERECHOS EDITORIALES Y DEL AUTOR | Edición |
| EX-2021-05218483- -UBA-DME#FFYL | SALMAN, Julieta Yanel | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05287298- -UBA-DME#FFYL | SALVADOR, Matías Juan Manuel | EDUCACIÓN ESPECIAL | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05286161- -UBA-DME#FFYL | SAMMARONE, Leandro | PROBLEMAS DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL | Filosofía |
| EX-2021-05229633- -UBA-DME#FFYL | SAMUCHOVAS, Lucía | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05282454- -UBA-DME#FFYL | SAN MARTÍN MORETTO, Luis Francisco | SEM: "MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN" | Letras |
| EX-2021-05220841- -UBA-DME#FFYL | SAN ROMÁN, Manuel Ignacio Alejandro | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05297432- -UBA-DME#FFYL | SANCHEZ CASTAÑEDA, Andrea | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | Historia |
| EX-2021-05087330- -UBA-DME#FFYL | SANGUINETTI DARRITCHON, Abril | SEM: METALITERATURA Y CREACIÓN GENÉRICA EN LA POESÍA HELENÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05153553- -UBA-DME#FFYL | SANTIN RUFFO, Belén | SEM DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL: PROBLEMAS EN EL ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DE LOS PROCESOS POLÍTICOS | Ciencias Antropológicas |
| EX-2021-05260993- -UBA-DME#FFYL | SCANDORA FENNEMA, Mariana Bárbara | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05239856- -UBA-DME#FFYL | SCUDERI, Lucía Agustina | HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) | Historia |
| EX-2021-05228615- -UBA-DME#FFYL | SELICKI ACEVEDO, Carolina Soledad | SEM: “HISTORIAS DE LA LITERATURA ARGENTINA POSDICTADURA: APROXIMACIONES CRÍTICAS” | Letras |
| EX-2021-05098204- -UBA-DME#FFYL | SENA, Rosa Isabel | SEM: “NACER, CASARSE Y MORIR: CRISTIANIZACIÓN Y PRÁCTICAS SACRAMENTALES ENTRE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN AMÉRICA COLONIAL” | Historia |
| EX-2021-05282860- -UBA-DME#FFYL | SERRANO, Leonardo Leonel | SEM: "MUNDOS FICCIONALES Y TEORÍAS DE LA FICCIÓN" | Letras |
| EX-2021-05083017- -UBA-DME#FFYL | SERRATORE, Leonel Adrián | HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA | Filosofía |
| EX-2021-05211657- -UBA-DME#FFYL | SEVLEVER, María | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05283550- -UBA-DME#FFYL | SILVA, María Cristina | DIDÁCTICA DE NIVEL MEDIO | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05193446- -UBA-DME#FFYL | SILVA, Yamila Valeria | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05298266- -UBA-DME#FFYL | SMITARELLO, Eliana Daniela | SEM: “NUEVOS SUJETOS, IDENTIDAD E HISTORIA: ENFOQUES QUEER, FEMINISTAS, POSTCOLONIALES” | Filosofía |
| EX-2021-05218665- -UBA-DME#FFYL | SOTANO PEDACREDA, Camila Belén | LENGUA Y CULTURA GRIEGAS IILITERATURA ALEMANA | Letras |
| EX-2021-05260820- -UBA-DME#FFYL | SOTELO, Mauro Daniel | TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA | Historia |
| EX-2021-05087002- -UBA-DME#FFYL | STRAMELINI, Jezabel | HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO | Artes |
| EX-2021-05184882- -UBA-DME#FFYL | SZEWACH, Sabrina Alejandra | INFORMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN EDITORIAL EDICIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05237470- -UBA-DME#FFYL | TAMAYO, José Luis | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05238638- -UBA-DME#FFYL | TERLIZZI, Rocío Luján | ESTÉTICA Y TEORÍAS TEATRALES | Artes |
| EX-2021-05292980- -UBA-DME#FFYL | TOUCEDA, Joel Magalí | INTRODUCCIÓN A LA ACTIVIDAD EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05139215- -UBA-DME#FFYL | TRONCOSO, Lourdes Vanesa | SEM: TESTIGOS DEL SIGLO XX. LA MEMORIA DEL HOLOCAUSTO, ENTRE LA LITERATURA ESPAÑOLA Y LA EUROPEA” | Letras |
| EX-2021-05211541- -UBA-DME#FFYL | TUMBURUS, Cintia Lorena | EVOLUCIÓN DE LOS ESTILOS III (CLASICISMO Y ROMANTICISMO) | Artes |
| EX-2021-05229517- -UBA-DME#FFYL | VARGAS, Agustín | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05261179- -UBA-DME#FFYL | VÁZQUEZ, Lucía | DIDÁCTICA DE NIVEL MEDIO | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05258153- -UBA-DME#FFYL | VÁZQUEZ, Maribel | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05282337- -UBA-DME#FFYL | VAZQUEZ, Mariel | SEM: “MODELOS ANTROPOLÓGICOS EN BANQUETE, FEDON Y REPÚBLICA Y SU ARTICULACIÓN EN FEDRO” SEM: “LA CONCEPCIÓN ARISTOTÉLICA DE LA EUDAIMONIA. LECTURA EN LENGUA ORIGINAL Y ANÁLISIS FILOSÓFICO DEL LIBRO I DE LA ÉTICA NICOMAQUEA DE ARISTÓTELES” | Filosofía |
| EX-2021-05200280- -UBA-DME#FFYL | VEGA, Christian Nicolás | HISTORIA DE LA COLONIZACIÓN Y DESCOLONIZACIÓN | Historia |
| EX-2021-05294966- -UBA-DME#FFYL | VELAZQUEZ, Victoria María | FUNDAMENTOS DE DISEÑO GRÁFICO PARA EDITORES | Edición |
| EX-2021-05280445- -UBA-DME#FFYL | VERÓN FARÍAS, Laura Carolina | MARKETING EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05259613- -UBA-DME#FFYL | VIALE, Claudio Félix | HISTORIA MEDIEVAL | Historia |
| EX-2021-05118719- -UBA-DME#FFYL | VICINO, Beatriz Rosa | LINGÜÍSTICA | Letras |
| EX-2021-05235295- -UBA-DME#FFYL | VIECELI PEREIRA, Thamires | ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL | Artes |
| EX-2021-05076543- -UBA-DME#FFYL | VILLALBA, Micaela Alejandra | LITERATURA ARGENTINA II | Letras |
| EX-2021-05233459- -UBA-DME#FFYL | VILLALTA LEDEZMA, Vladimir Darío | HISTORIA CONTEMPORÁNEA | Historia |
| EX-2021-05115670- -UBA-DME#FFYL | VILLANUCCI, Nicolás Oscar | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Geografía |
| EX-2021-05217121- -UBA-DME#FFYL | VILLAVERDE, Mariano Damián | LITERATURA ARGENTINA I | Letras |
| EX-2021-05240007- -UBA-DME#FFYL | VUONO, María De Los Ángeles | SEM: “HISTORIA AMBIENTAL. APLICACIONES DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA NFORMACIÓN GEOGRÁFICA (TIGS) | Geografía |
| EX-2021-05295638- -UBA-DME#FFYL | YEGROS, Lihuen Abel | HISTORIA DE LA COLONIZACIÓN Y DESCOLONIZACIÓN | Historia |
| EX-2021-05218174- -UBA-DME#FFYL | ZALDUMBIDE, Rocío Belén | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL | Artes |
| EX-2021-05291828- -UBA-DME#FFYL | ZANOTTI, Agostina Lara | EDICIÓN EDITORIAL | Edición |
| EX-2021-05285302- -UBA-DME#FFYL | ZARIATEGUI, Gabriela Cecilia | DIDÁCTICA I. TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA | Ciencias de la Educación |
| EX-2021-05297484- -UBA-DME#FFYL | ZINNO, Daniel Alejandro | SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA | Letras |
| EX-2021-05233776- -UBA-DME#FFYL | ZOLEZZI, Mayra Nicole | HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS II (MEDIEVAL) | Artes |