

AÑO Y CUATRIMESTRE DE DICTADO		SEMINARIOS
2017	2º	LA 'FABULA', EL 'ARGUMENTUM' Y LA 'HISTORIA': TEMAS Y MOTIVOS CLASICOS EN EL DESARROLLO DE LA FICCION; ECOS Y TRANSFORMACIONES EN LA NARRATIVA POPULAR DE NIÑOS Y ADULTOS DEL BAJO FLORES.
2017	2º	COTIDIANIDAD ESCOLAR Y EXPERIENCIAS FORMATIVAS EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD Y DESIGUALDAD EN EL SUR DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.
2017	2º	EMPRESAS RECUPERADAS Y COOPERATIVAS DE TRABAJO: EFECTOS DE LAS POLITICAS NEOLIBERALES Y ALTERNATIVAS DESDE LA AUTOGESTION.
2017	2º	HERRAMIENTAS ANTROPOLOGICAS PARA LA CONSTRUCCION DE TERRITORIALIDAD UNIVERSITARIA.
2017	2º	COMPROMISO Y DISTANCIAMIENTO EN LA PRODUCCION DEL CONOCIMIENTO CRÍTICO. LA EXTENSION UNIVERSITARIA Y LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.
2017	2º	PRACTICAS EN ECONOMIA POPULAR: UN ABORDAJE DESDE LA ANTROPOLOGIA.
2017	2º	ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA COMO PRÁCTICAS INCLUSIVAS.
2017	2º	DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA E INCLUSION EDUCATIVA: ACCIONES PARTICIPATIVAS EN UNA ESCUELA PRIMARIA DE JOVENES Y ADULTOS DE CABA CON POBLACION HABLANTE DE GUARANI.
2017	2º	PRACTICAS EDUCATIVAS EN CONTEXTOS DE ENCIERRO: ENSEÑAR A LEER Y A ESCRIBIR TEXTOS ACADEMICOS EN EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD.
2017	2º	CONTAR LA HISTORIA. LA DIVULGACION EN EL MUSEO HISTORICO NACIONAL DEL CABILDO DE BUENOS AIRES Y DE LA REVOLUCION DE MAYO.
2017	2º	LAS HUMANIDADES EN PRÁCTICAS. TRABAJO INTERDISCIPLINARIO EN EL ESPACIO PARA LA MEMORIA Y LA PROMOCION DE LOS DERECHOS HUMANOS EX CENTRO CLANDESTINO DE DETENIDOS, TORTURA Y EXTERMINIO "CLUB ATLETICO".
2017	2º	ALFABETIZACION DE TRABAJADORES RURALES Y URBANOS DESDE EL IFP DEL CIDAC.
2017	2º	EDUCACION POPULAR E INTERVENCION TERRITORIAL.

AÑO Y CUATRIMESTRE DE DICTADO		SEMINARIOS
2018	1º	PST: ABORDAJES GRUPALES EN EL AMBITO COMUNITARIO. PRACTICAS DE FORMACION DE JOVENES COMO PROMOTORES SOCIOCULTURALES.
2018	1º	PST: UNIVERSIDAD, SEXUALIDADES Y RELACIONES DE GENERO. PRODUCCION DE DISPOSITIVOS SOCIO-EDUCATIVOS PARA EL ABORDAJE DE LOS DERECHOS SEXUALES.
2018	2º	PST: LA ACCESIBILIDAD COMO DERECHO: MULTIPLES DIMENSIONES, ACTORES Y TRABAJO COLABORATIVO
2018	2º	PST: LA PREGUNTA COMO ORIGEN: EL ARCHIVO BIOGRAFICO FAMILIAR DE ABUELAS DE PLAZA DE MAYO COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD
2018	2º	PST: UNIVERSIDAD, TERRITORIO Y POLÍTICAS SOCIOCULTURALES EN BARRACAS SUR- BOCA, DESDE EL CENTRO DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO PARA LA ACCIÓN COMUNITARIA (CIDAC).
2018	2º	PST: ESTANCIA EDUCATIVO-VIVENVIAL AL MOCASE-VC.
2018	2º	PST: EDUCACIÓN POPULAR E INTERVENCIÓN TERRITORIAL.
2018	2º	PST: ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA COMO PRÁCTICAS INCLUSIVAS.
2018	2º	PST: ESCRIBIR EN LA CÁRCEL: TEORÍA, PRÁCTICAS Y ACCIONES
2018	2º	PST: LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LOS PUEBLOS ORIGINARIOS. COMPROMISO Y DISTANCIAMIENTO EN LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CRÍTICO.

AÑO Y CUATRIMESTRE DE DICTADO		SEMINARIOS
2019	1º	PST: ESTANCIA EDUCATIVO-VIVENCIAL AL MOCASE-VC
2019	1º	PST: EDUCACIÓN POPULAR E INTERVENCIÓN TERRITORIAL
2019	1º	PST: EL PERIÓDICO COMO ACTOR SOCIAL Y POLÍTICO DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO
2019	1º	PST: UNA PROPUESTA DESDE LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA EN ARTICULACIÓN CON DEMANDAS DE LA ECONOMÍA POPULAR
2019	1º	PST: EL TRABAJO DEL HISTORIADOR EN UN MUSEO DE HISTORIA
2019	2º	PST: ABORDAJES GRUPALES EN EL AMBITO COMUNITARIO. PRÁCTICAS DE FORMACIÓN DE JÓVENES COMO PROMOTORES SOCIOCULTURALES
2019	2º	PST: ACERVOS DOCUMENTALES COMUNITARIOS Y MEMORIA: 2019. CASOS: ABUELAS DE PLAZA DE MAYO; FORO POR LA MEMORIA DE PARQUE PATRICIOS
2019	2º	PST: LAS EMPRESAS AUTOGESTIONADAS EN LA CRISIS NEOLIBERAL ACTUAL
2019	2º	PST: PUEBLOS INDÍGENAS, ORGANIZACIONES ETNOPOLÍTICAS EN CONTEXTOS DE CONFLICTIVIDAD
2019	2º	PST: EL DERECHO A LA UNIVERSIDAD: ESTRATEGIAS INTERDISCIPLINARIAS EN EL TALLER DE APOYO UNIVERSITARIO DEL CIDAC-BARRACAS
2019	2º	PST: ESTANCIA EDUCATIVO- VIVENCIAL AL MOCASE- VC
2019	2º	PST: EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN CONTEXTOS DE ENCIERRO: FUNDAMENTOS, PRÁCTICAS Y ACCIONES DE UN CAMPO EN TENSIÓN
2019	2º	PST: LA ACCESIBILIDAD COMO DERECHO. MÚLTIPLES DIMENSIONES, ACTORES Y TRABAJO COLABORATIVO
2019	2º	PST: JUICIOS DE LESA HUMANIDAD: LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE FILO COMO TESTIGO Y ACTORA DEL PROCESO DE MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA
2019	2º	PST: UNA INTRODUCCIÓN A TÉCNICAS Y PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL EN CONTEXTO DE INFORMALIDAD URBANA
2019	2º	PST: FABULA-FICTUM-HISTORIA: TEMAS Y MOTIVOS CLÁSICOS EN EL DESARROLLO DE LO NARRATIVO; SUS TRANSFORMACIONES EN LA NARRATIVA DE NIÑOS/AS Y ADULTOS/-AS DEL BAJO FLORES
2019	2º	PST: ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA: PRÁCTICAS EN CONTEXTOS