



ACTA FINAL

-----En la Ciudad de Buenos Aires, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, a las 11 hs. del día 10 de noviembre de 2023, se reúnen los profesores Marcelo Pedro CAMPAGNO, Ana Alejandra TERUEL y Axel Emil NIELSEN, miembros del jurado designado por RESCS-2023-398-E-UBA-REC para entender en el concurso dispuesto por RESCS-2019-40-UBA-REC y llamado por Res. (D) 1184/ 19 para cubrir la provisión de UN (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA) (vto. PAZ, Gustavo Luis), del Departamento de Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, tramitado por CUDAP EXP-UBA N° 88.372/18 y EX-2021-06064928- -UBA-DME#FFYL (A156). -----

-----Se deja constancia de que el presente acto no cuenta con la presencia de veedores. -----

-----Por COPDI-2023-05886563-UBA-DCD#FFYL y COPDI-2023-05622690-UBA-DCD#FFYL, las aspirantes Fernanda Vanina MOLINA y Laura QUIROGA han confirmado su participación en el concurso, de acuerdo con la reglamentación vigente (RESCS-2022-64-E-UBA-REC y ACS-2022-5-UBA-SG#REC). -----

-----Se ha procedido a examinar cuidadosamente, de conformidad con lo determinado por el Artículo 54 del Reglamento para la Provisión de Cargos de Profesoras y Profesores Regulares Titulares, Asociados y Adjuntos de la Universidad de Buenos Aires, los antecedentes y las aptitudes de las aspirantes **Fernanda Vanina MOLINA y Laura QUIROGA**. -----

-----Tomando en consideración los datos consignados por las aspirantes al momento de las presentaciones y luego de analizar exhaustivamente estos antecedentes, títulos y demás elementos de juicio contenidos en las solicitudes de inscripción y en las actualizaciones de antecedentes, las pruebas de oposición y las entrevistas personales, el jurado procede a su evaluación. -----

-----**MOLINA, Fernanda Vanina** -----

-----**ANTECEDENTES:** -----

-----TÍTULOS: Licenciada en Historia (2004, FFyL-UBA) y Doctora en Historia (2010, FFyL-UBA).-----

-----DOCENCIA: En la cátedra Historia de América I se desempeñó como adscripta (2000-2002), Adyudante de 1° Interina (2003 a 2012) y JTP Regular (desde 2013). Integra el equipo docente que dicta seminarios en la FyL UBA en 2016 y en 2013 en calidad de Adjunta Interina.-----

-----DOCENCIA DE POSGRADO: desde 2017 es Profesora Titular contratada en la Maestría en Estudios y Políticas de Género (Universidad Tres de Febrero), en la cátedra "Culturas de Género y Saberes Subalternos".-----

-----ANTECEDENTES CIENTÍFICOS Y PROFESIONALES: Ingresó a la CIC-CONICET como Investigadora Asistente en 2013 y desde 2017 es Investigadora Adjunta. Actualmente es Categoría III en el Programa de Incentivos MINCYT.-----

-----PUBLICACIONES: Cuenta con numerosas publicaciones, incluyendo dos libros de autoría propia, capítulos de libros y artículos en revistas científicas tanto del ámbito nacional como internacional. También participó en la elaboración de manuales de enseñanza media y materiales para la cátedra (fichas, material audiovisual).-----



-----INVESTIGACIÓN: Ha dirigido y/o participado como integrante en proyectos PICT-ANPC-yT, UBACYT, PIP-CONICET, PUE-CONICET y de la UNTREF.-----

BECAS OBTENIDAS: Contó con una beca de la Fundación Carolina (2003-2004) para estudios de Master en Historia del Mundo Hispano (CSIC-Fundación Histórica Tavera, España); becas doctoral y posdoctoral de CONICET (2005-2013), beca para investigación posdoctoral en el Max Planck Institut (Alemania, 2011-2012 y 2015-2016) y un subsidio Marie Sklodowska Curie para estancia de investigación en la Universidad de Sevilla (2022).-

-----CONGRESOS: Participó en numerosos encuentros científicos como expositora, comentarista y organizadora de sesiones. También dictó conferencias en el país y en el extranjero (EEUU, Colombia y España).-----

-----FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS: Ha dirigido y dirige tesis de grado (1 finalizada y 1 en curso) y de posgrado (co-dirigió un doctorado finalizado, dirige un doctorado y una maestría, ambos en curso). Codirige un becarix y ha estancias de investigación.-----

-----OTROS ELEMENTOS DE JUICIO: Ha participado activamente en la evaluación de trabajos para revistas científicas y en el consejo editorial de Surandino Monográfico (PROHAL).-----

-----**ENTREVISTA PERSONAL:** Al preguntársele sobre la selección de contenidos para la materia, comenzó señalando el número limitado de clases que disponen para cubrir un campo temático muy extenso. Consideró necesario brindar un panorama socio-cultural general del continente americano al momento de la conquista y tomó como punto inicial los procesos de complejización social ocurridos en cada área. También señaló la importancia de reflexionar sobre la diversidad de formas de organización presentes en la América prehispánica. Respecto a su evaluación del alumnado, señaló ciertos cambios en su composición e intereses, destacando falencias en ciertas destrezas académicas básicas. Por este motivo consideró importante trabajar estos aspectos, fortaleciendo hábitos de análisis, estudio y escritura, más allá del dictado de los contenidos específicos de la asignatura.-----

-----**PLAN DE LABOR DOCENTE:** En cuanto al Plan de labor docente, parte de la caracterización de la ubicación de la materia objeto de concurso en el marco de la carrera de Historia, así como de la estructuración de las clases teóricas y prácticas. En ese marco, propone una estrategia de enseñanza que combina la perspectiva histórica con criterios problemáticos e historiográficos correspondientes a Mesoamérica y los Andes, destacando el carácter multicausal de los procesos históricos, su complejidad y la multiplicidad de interpretaciones vertidas acerca de un mismo fenómeno. Enfatiza el conjunto de problemas metodológicos en torno de la materia, destacando la importancia de brindar a los estudiantes una serie de herramientas que les permitan reflexionar acerca de los problemas heurísticos relativos al objeto de estudio, y haciendo hincapié en la relevancia del análisis de fuentes primarias. Se destaca particularmente la propuesta de incorporar como tema especial al programa de la materia el estudio de las configuraciones de género en las sociedades mesoamericana y andina. Establece finalmente, de modo satisfactorio, los objetivos específicos de la materia así como la propuesta metodológica, las estrategias para el análisis de fuentes, el empleo de recursos audiovisuales y del campus virtual y la consideración de nuevas pedagogías para mantener una actualización de las prácticas de enseñanza.-----

-----**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:** La postulante se ha especializado en el estudio de las relaciones de género y la sexualidad andina colonial. En el curso de sus trabajo propuso



desmontar y problematizar categorías como las de dualidad, paralelismo y complementariedad de género, fuertemente arraigadas en la historiografía andina. Sus estudios inauguraron un nuevo campo en el área. El nuevo plan de investigación presentado se halla vinculado a las culturas jurídicas y jurisdiccionales, titulado: “Acusadas, querellantes y testigos. La participación de las mujeres indígenas en las justicias coloniales (Virreinato del Perú, Siglos XVI-XVII).” Se trata de un plan sólido y factible de realizar, que representará un aporte original a su campo de estudio y a la cátedra.-----

-----**PROYECTO DE EXTENSIÓN:** Propone cursos de formación para personal encargado de los museos que conserven colecciones prehispánicas o indígenas coloniales. El objetivo es brindar información que pueda transmitirse a los visitantes sobre vida cotidiana, sexualidad y relaciones de género. En segunda instancia propone colaboración en instituciones educativas para familiarizar a las y los estudiantes con los procesos de investigación en ciencias sociales.-----

-----**PRUEBA DE OPOSICIÓN:** La aspirante eligió el tema “La expansión inca en el sur andino. Los aymara.” La Dra. Molina acotó el tema originalmente propuesto, que incluía Atacama y el Tucumán, focalizándose exclusivamente en el caso aymara. Comenzó planteando dos visiones contrapuestas del dominio inca, uno hegemónico e indirecto, otro territorial y directo; consideró que hubo una combinación flexible de ambos, en función de las características de los contextos locales. Para ejemplificar esta diversidad, desarrolló dos casos, los Lupaqa del SO del lago Titicaca y los Soras-Chuys y Cotas del valle de Cochabamba. A lo largo de la clase, mostró cómo se emplearon formas de dominación diferentes en ambos casos, con el predominio de mecanismos indirectos de control con los Lupaqas y una administración crecientemente directa de los mitimaes asentados en Cochabamba. La clase se basó fundamentalmente en fuentes escritas y bibliografía histórica y teórica clásica. La exposición fue muy clara y fluida, acompañada con una presentación power point que brindó apoyo gráfico y cartográfico a la explicación. La clase duró 50 minutos.-----

-----**QUIROGA, Laura** -----

-----**ANTECEDENTES:** -----

-----**TÍTULOS:** Profesora en Historia (1985, ISP Joaquín V. González), Licenciada en Antropología (1995, FFyL-UBA) y Doctora en Antropología (2002, Universidad de Sevilla).

-----**DOCENCIA:** En la cátedra Historia de América I fue Ayudante de 1º interina (desde 1994) y regular (2002-2008), JTP interina y regular (2008-2010), Adjunta Interina (2010-2022). Desde 2023 se encuentra a cargo de la cátedra. Fue Profesora Titular regular de Historia Americana I, en la UNCPB sede Tandil (2012-2014), Adjunta interina a cargo de Arqueología del Colonialismo en la UNT, Adjunta interina a cargo de Elementos de prehistoria y arqueología Americana para Historiadores en la FFyL, UBA (2003-2004). Además, dictó seminarios de grado en su especialidad en la carrera Historia de la FFyL UBA en 2016 y 2017.-----

-----**DOCENCIA DE POSGRADO:** Dictó cursos de posgrado en la UNC (2013, 2023), en UNSA (2018), en UNLP (2010), en FFyL UBA (2008) y en UNT (2008).-----

-----**ANTECEDENTES CIENTÍFICOS Y PROFESIONALES:** Ingresó a la CIC-CONICET como Investigadora Asistente en 2003 y desde 2009 es Investigadora Adjunta.-----



-----PUBLICACIONES: Cuenta con numerosas publicaciones, incluyendo dos libros de autoría propia, capítulos de libros y artículos en revistas científicas tanto del ámbito nacional como internacional. También posee varios trabajos publicados en actas de congresos y otros encuentros científicos.-----

-----INVESTIGACIÓN: Ha dirigido y/o participado como integrante en proyectos PICT-ANPCyT, UBACYT y PIP-CONICET.-----

-----BECAS OBTENIDAS: Tuvo becas de perfeccionamiento (1997-1999) y posdoctoral (2002-2003) de CONICET y una beca para Doctorado Relaciones interétnicas en América Latina, Pasado y presente, en la Universidad Internacional de Andalucía (1997-1998). También realizó estadias de investigación en el Archivo de Indias (Sevilla, 2018), en Casa de Velázquez a través de beca de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos e Ibéricos (Madrid, 2014) y en el Archivo y Biblioteca nacionales de Bolivia, (2008).-----

-----CONGRESOS: Participó en numerosos encuentros científicos como expositora, comentarista y organizadora de sesiones. También se ha desempeñado como conferencista.-----

-----FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS: Ha dirigido y dirige tesis de grado (3 finalizadas y 3 en curso) y de posgrado (dirigió 3 doctorados finalizados, co-dirigió otra finalizada y dirige dos doctorados en curso). Codirige 5 becarixs CONICET y 4 UBA. Ha dirigido un investigador CONICET y dos pasantes.-----

-----OTROS ELEMENTOS DE JUICIO: Estuvo a cargo del levantamiento planimétrico y documentación gráfica de la excavación del patio del Cabildo de Buenos Aires. Colaboró en la muestra "Fragmentos bajo tierra: Arqueología urbana en el Cabildo. Charlas al pie de la excavación" en 2023.-----

-----**ENTREVISTA PERSONAL:** Se desempeñó en la entrevista con soltura y respondió las preguntas del jurado con precisión y claridad. Respecto a las necesidades de lxs estudiantes y la metodología de enseñanza, destacó la importancia de familiariza a lxs alumnxs con la interpretación de las fuentes escritas e iconográficas. Enfatizó el lugar que se le da en la materia a las evidencias arqueológicas y la importancia de interrogarlas desde la teoría social. En cuanto al criterio empleado en la selección de contenidos, marcó la aparición de la arquitectura monumental, entendida como indicio de complejidad, como el punto de partida de la materia.-----

-----**PLAN DE LABOR DOCENTE:** En cuanto al Plan de labor docente, parte de la caracterización de la ubicación de la materia objeto de concurso en el marco de la carrera de Historia, así como de la estructuración de las clases teóricas y prácticas y del perfil promedio de los estudiantes que cursan la materia. Expone luego un análisis pormenorizado y coherente de los contenidos de cada unidad del programa, señalando los métodos de enseñanza y recursos audiovisuales y bibliográficos disponibles para cada una de ellas. En el anexo de actualización presenta copia del programa de la materia en el corriente año, en el que el dictado se encontró a su cargo.-----

-----**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:** La Dra. Quiroga se ha especializado en el estudio de la problemática de la transición y conformación del paisaje colonial de la jurisdicción de Londres (Gobernación del Tucumán), abordándolo tanto desde las fuentes escritas como de la investigación arqueológica. En el marco del Proyecto Ubacyt, propone abordar la cartografía colonial de la región como fuente histórica, planteando como objetivo recuperar



la diversidad de cartografías y modos de representar el paisaje y sus habitantes; analizar las cartografías coloniales como recursos visuales y dar cuenta de las transformaciones históricas inscritas en el terreno.-----

-----**PROYECTO DE EXTENSIÓN:** La actividad de extensión fue llevada a cabo a través de charlas, conferencias y participación en programas radiales. En sus propuestas incluye las actividades realizadas en las localidades de Antofagasta de la Sierra y El Bolsón (Dto. De Belén, Catamarca). En esas localidades, se desarrollan proyectos de Museos y diseños de circuitos de visita a los sitios arqueológicos en estudio.-----

-----**PRUEBA DE OPOSICIÓN:** La aspirante eligió el tema “La expansión inca en el sur andino. Los aymara, Atacama y el Tucumán”. Antes de empezar, contextualizó la clase en el programa de la materia. Comenzó dando las coordenadas espaciales y temporales de la expansión Inca según las fuentes históricas, contraponiéndolas con la información arqueológica que muestra una mayor profundidad cronológica y una mayor expansión territorial. Puso énfasis en la territorialidad y los modos de construcción de poder desarrollados por los Incas. Contrastó distintas interpretaciones de los móviles y naturaleza de la expansión, ejemplificándolas con los casos Lupaqa, Cochabamba, Atacama y de la frontera oriental en Charcas y el Tucumán. En este último caso problematizó el concepto de frontera. En todo el desarrollo puso énfasis en las variaciones y cotejó las perspectivas histórica y arqueológica a través de la consideración de pasajes de fuentes escritas y evidencias arqueológicas para cada caso. Cerró la exposición retomando las distintas interpretaciones planteadas al comienzo y destacando la complejidad de la construcción económica, política e ideológica del Tawantinsuyu. Cabe destacar el empleo de bibliografía muy actualizada. La exposición fue clara; se destacó por la gran cantidad de contenidos desarrollados, la consideración de perspectivas arqueológicas e históricas y la contraposición de distintas interpretaciones sobre los temas. Brindó una visión integradora de la expansión Inca en el sur andino que tomó en consideración los tres casos propuestos en el tema de concurso. La clase se desarrolló por 60 minutos.-----

-----Por todo lo expuesto, el jurado establece el siguiente orden de mérito:

1. **QUIROGA, Laura.**-----
2. **MOLINA, Fernanda Vanina** -----

-----Este jurado, por unanimidad, recomienda designar a **Laura QUIROGA** como Profesora Regular Adjunta con dedicación parcial de HISTORIA DE AMÉRICA I (DE LOS ORÍGENES HASTA LA CONQUISTA), del Departamento de Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. -----

-----Con lo que finaliza este acto a las **17:30** horas del día 10 de noviembre de 2023. -----

CAMPAGNO, Marcelo Pedro

TERUEL, Ana Alejandra

NIELSEN, Axel Emil