



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

ACTA DE EXHIBICIÓN TEMAS

-----**Concurso para la provisión de UN (1) cargo de Jefe/a de Trabajos Prácticos con dedicación parcial y DOS (2) cargos de Ayudante de Primera con dedicación parcial de HISTORIA DE RUSIA -318I- del Departamento de Historia, Expediente n.º EX-2023-01959424- -UBA-DME#FFYL..**-----

-----En la ciudad de Buenos Aires, a los trece días del mes de noviembre de 2024, siendo las 15 hs se procede a exhibir en la cartelera web de la Dirección de Concursos Docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, el listado de temas propuesto por el Jurado integrado por los miembros Titulares Profesores BUCHBINDER, Pablo Gabriel; NUN INGELFORM, Claudio Sergio; PITTALUGA, Roberto Eduardo; GÓMEZ, Teresita María Celina; RUPAR, Brenda para la provisión de UN (1) cargo de Jefe/a de Trabajos Prácticos con dedicación parcial y DOS (2) cargos de Ayudante de Primera con dedicación parcial de **HISTORIA DE RUSIA (318I)** del Departamento de Historia, que tendrá lugar el día viernes 22 de noviembre de 2024 de acuerdo a lo establecido por el Reglamento para la Provisión y Renovación de cargos de Auxiliares Docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Resolución RESCD-2023-578-E-UBA-DCT#FFYL y ARCD-2023-88-UBA-DCT#FFYL).-----

-----**TEMAS PROPUESTOS POR BUCHBINDER, Pablo Gabriel:** -----

- 1. La revolución rusa y las minorías nacionales.-----
- 2. La sociedad rusa frente a la primera guerra mundial.-----

-----**TEMAS PROPUESTOS POR NUN INGELFORM, Claudio Sergio:** -----

- 3. Analice el proceso de surgimiento del populismo ruso, prestando atención a autores, posturas teóricas y organizaciones.-----
- 4. Explique las diversas corrientes de interpretación historiográfica sobre la Revolución rusa y la experiencia soviética.-----

-----**TEMAS PROPUESTOS POR PITTALUGA, Roberto Eduardo:** -----

- 5. Exponga y analice el impacto de la modernidad europea en Rusia y el surgimiento de una *intelligentsia*, atendiendo a la misma como fenómeno social y conceptual.-----
- 6. Exponga y analice las diversas formas experienciales que asume la revolución en el imperio zarista atendiendo a sus protagonismos y a las dimensiones que esos protagonismos se proponen transformar radicalmente.-----

-----**TEMAS PROPUESTOS POR GÓMEZ, Teresita María Celina:** -----

- 7. Desarrollar las tensiones de la relación campo-ciudad durante los años 20, considerando la "tregua" con los campesinos y la N.E.P. por balances materiales.-----
- 8. 2. Los problemas de la N.E.P. y los debates de los años 20. La formación del sistema de planificación centralizada-----

-----**TEMAS PROPUESTOS POR RUPAR, Brenda.:** -----

- 9. PROGRAMA Año 2023: Unidad 6: La Revolución rusa: alcances espacio temporales, sujetos sociales y alternativas políticas.-----
Historiografía de la revolución rusa. Formas, prácticas e instituciones de la revolución entre los obreros. La rebelión de los soldados. La revolución en el campo y el papel de la comuna campesina. Las mujeres, los jóvenes y la desobediencia a los valores patriarcales. Los reclamos de las minorías nacionales. La



1821 *Universidad de Buenos Aires*
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

relación entre agrupaciones políticas y el movimiento soviético. Los sucesos políticos, el factor personal y la profundización de la dinámica revolucionaria. La toma del poder en Octubre y su significado. Hacia una nueva cronología de la Revolución: Febrero y Octubre como momentos de un único proceso revolucionario. -----

-----10. PROGRAMA Año 2024: Unidad 7: El Deshielo y liberalización cultural.-----

Los alcances del XX Congreso y de la política de “deshielo”. La búsqueda de la sinceridad. ¿Crítica política o crítica moral? Relajamiento de la censura y liberalización de la cultura. La literatura y la poesía como campos de debate. La honestidad como categoría política y estética. El fenómeno de los stilyagy. ¿Deshielo o primavera? -----

-----**Orden de exposición:**-----

-----**VIERNES 22 DE NOVIEMBRE DE 2024.**-----

- 1. DUER, Martín Alejandro (Ayudante de Primera con dedicación parcial)- 12 hs-----
----- 2. PIEMONTE, Víctor Augusto (Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial y Ayudante de Primera con dedicación parcial)- 13.30 hs.-----

Ma. Laura Carbone Piccioli
Directora Concursos Docentes